

**АНАЛІЗ РЕЗУЛЬТАТІВ ОПИТУВАННЯ СТУДЕНТІВ ЩОДО
ЯКОСТІ ВИКЛАДАННЯ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТ
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 022 «ДИЗАЙН»
ЗА I СЕМЕСТР 2021-2022 НАВЧАЛЬНОГО РОКУ**

З метою встановлення рівня задоволеності здобувачів якістю викладання освітніх компонент проведено відповідне анкетування. Онлайн-опитування здобувачів вищої освіти відбувалось on line за допомогою Google Forms.

Опитування проводилося серед здобувачів I-IV курсів освітньо-професійного рівня «молодший спеціаліст» та освітньо-професійного ступеня «молодший фаховий бакалавр» за спеціальністю 022 «Дизайн» за освітніми компонентами що викладалися протягом I семестру 2021 – 2022 навчального року.

Під час надання відповідей на запитання анкет студенти мали можливість визначити якість викладання освітньої компоненти за наступними критеріями:

1. Викладач на початку навчання пояснив вимоги щодо оцінювання з дисципліни і вони мені зрозумілі.
2. Викладач добре пояснює матеріал та у зрозумілій формі викладає його студентам.
3. Викладач є фахівцем з дисципліни, яку викладає та вміло організовує навчальний процес.
4. Викладач вміє встановити і підтримувати добрий контакт з аудиторією у процесі викладання.
5. Навчальних матеріалів для самостійного вивчення дисципліни достатньо і вони зрозумілі.
6. У процесі навчання викладач стимулює моє прагнення до навчання
7. Викладач об'єктивно оцінює студентів.

Оцінка кожного критерію проводилася за п'ятибальною шкалою: від «1» до «5».

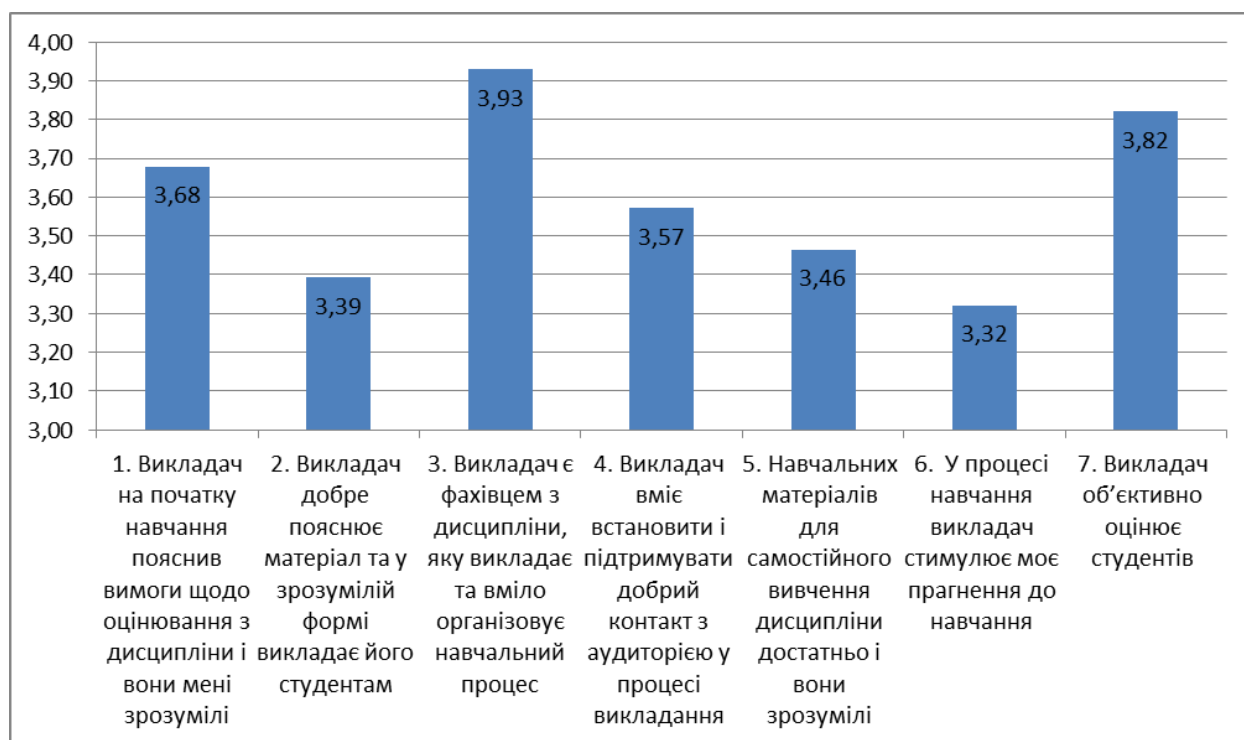
В опитуванні взяло участь 122 студента з 166, що складає 74%. По курсам: 1 курс – 38 (81%), 2 курс – 31 (68 %), 3 курс – 30 (77%), 4 курс – 23 (68%).

Результати опитування по предметам та викладачам наведені нижче:

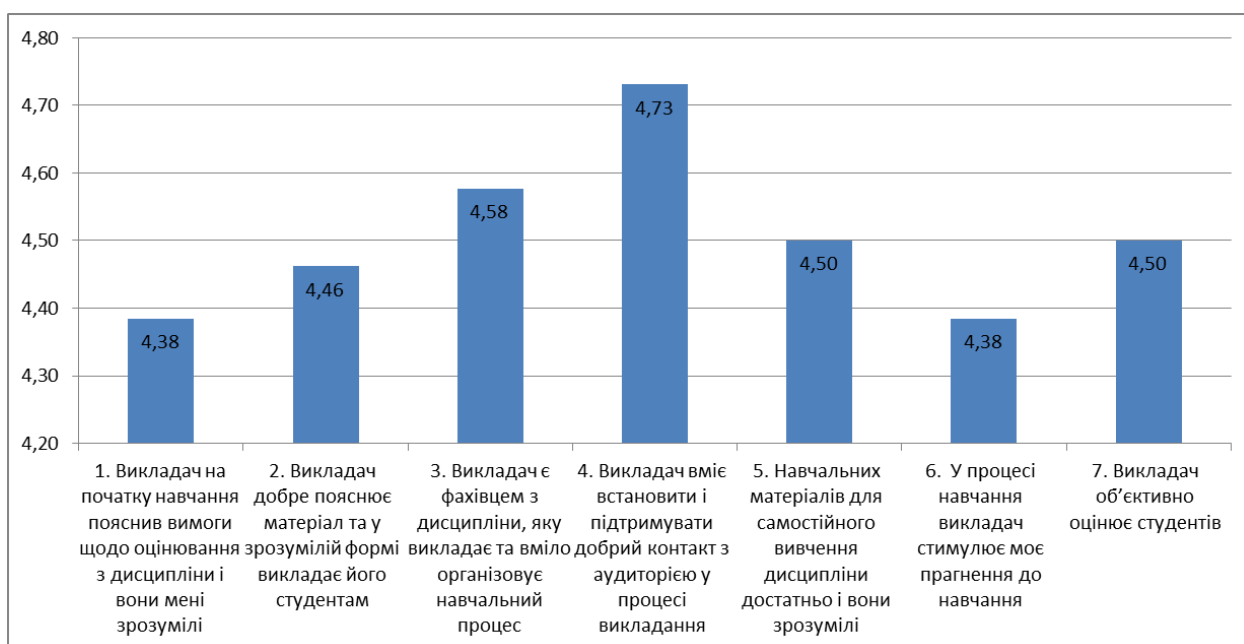
ЗАГАЛЬНИЙ РЕЙТИНГ ПРЕДМЕТІВ, ЯКІ ВИКЛАДАЮТЬСЯ НА I КУРСІ



1. Математика



2. Фізика та астрономія



3. Географія



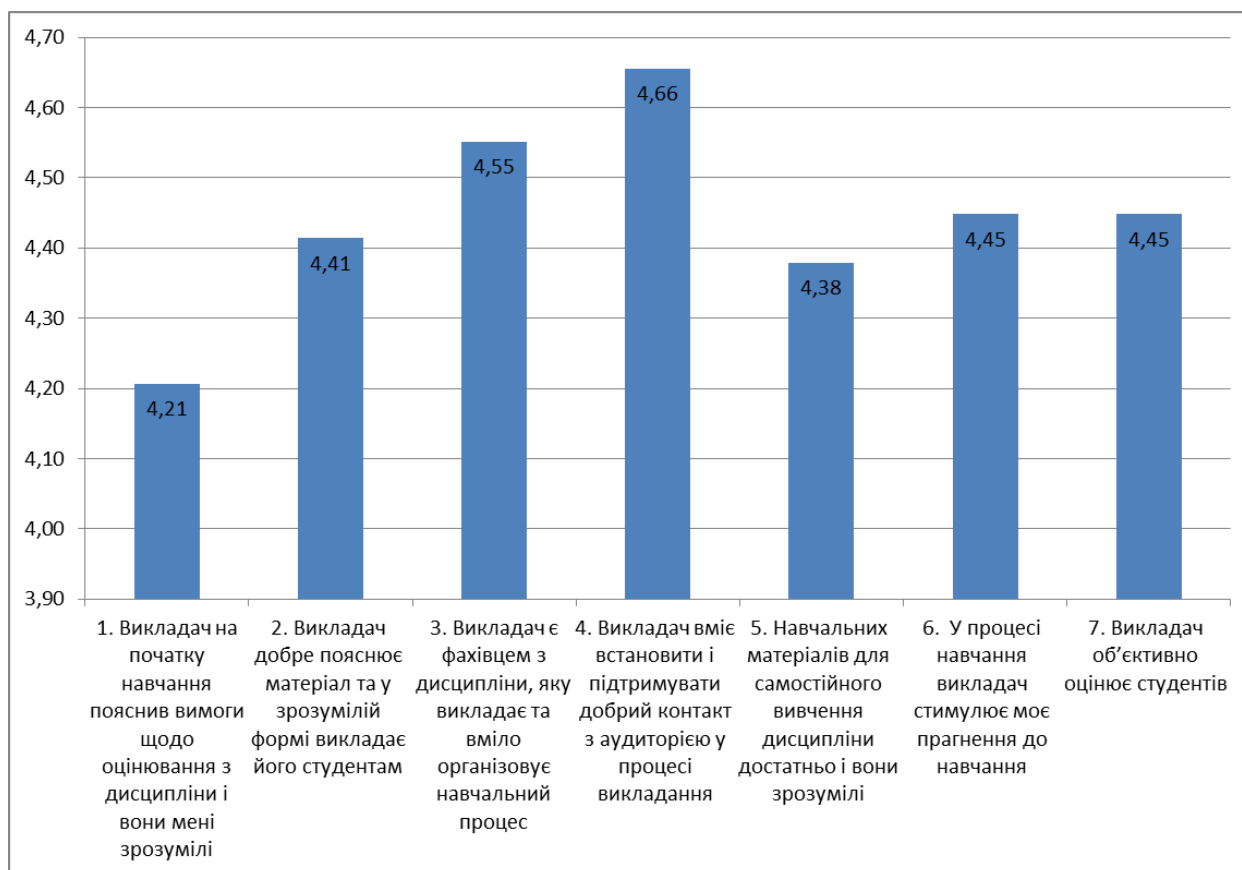
4. Фізичне виховання



5. Захист України



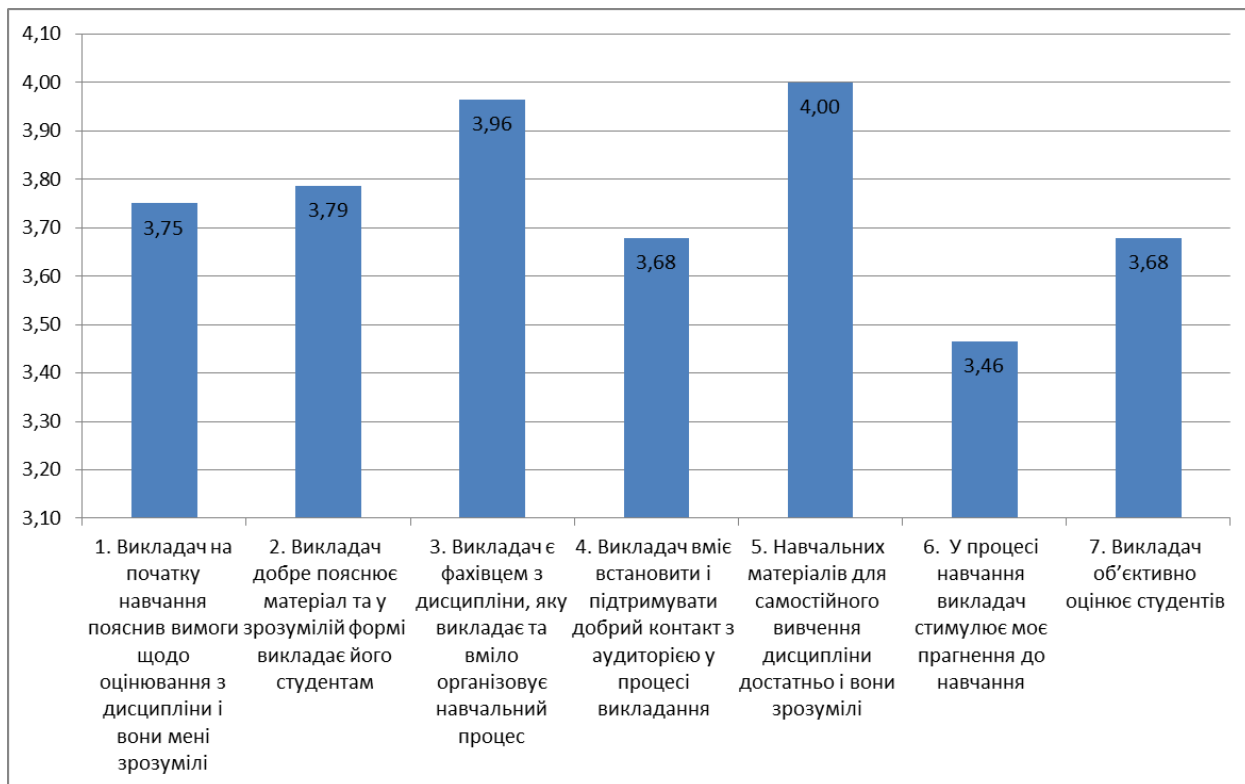
6. Основи дизайн-діяльності



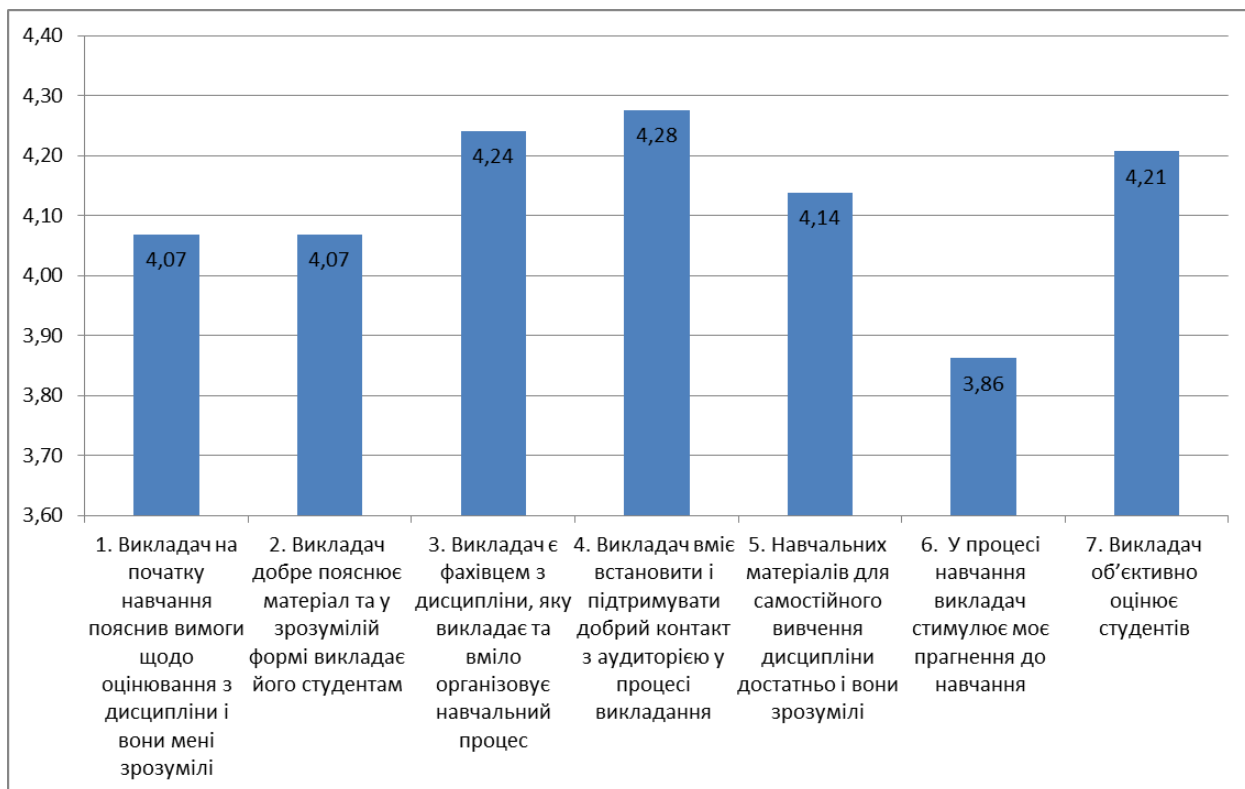
7. Українська мова



8. Українська література



9. Англійська мова



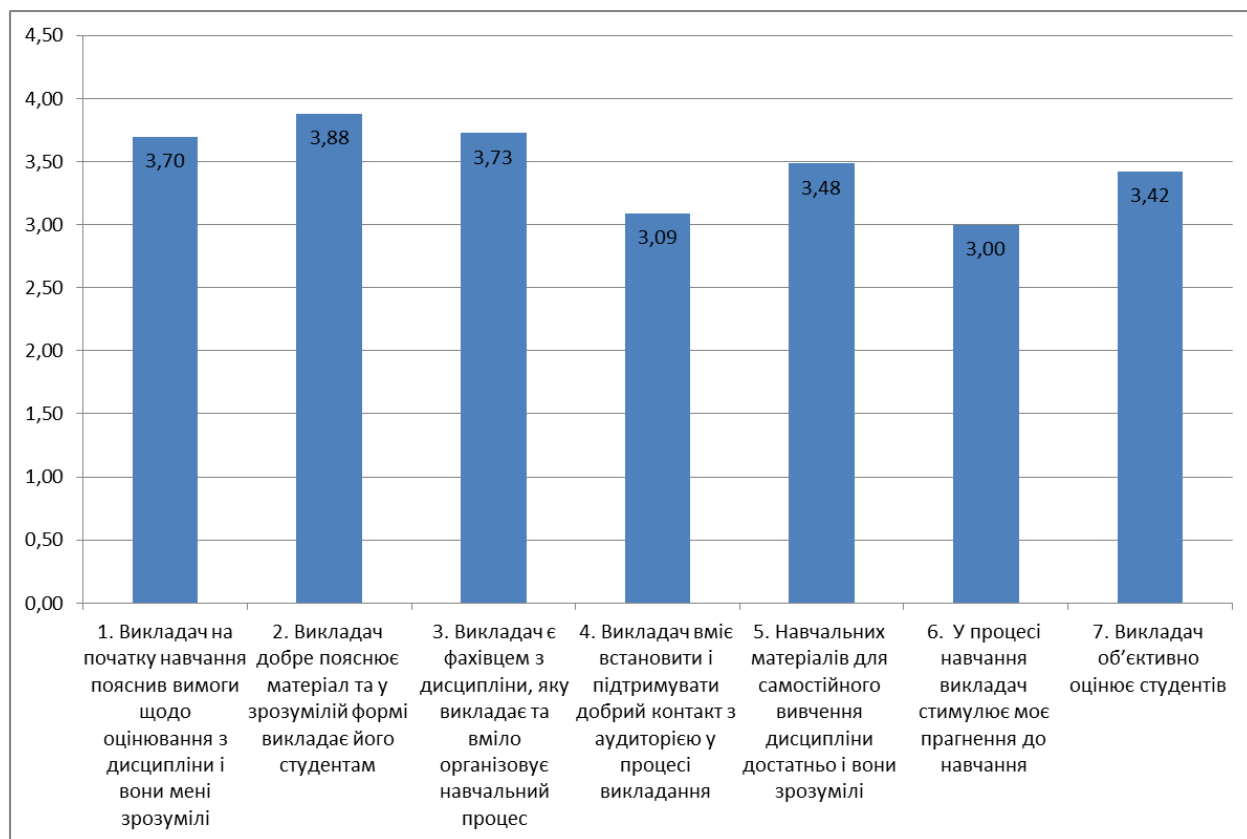
10. Всесвітня історія



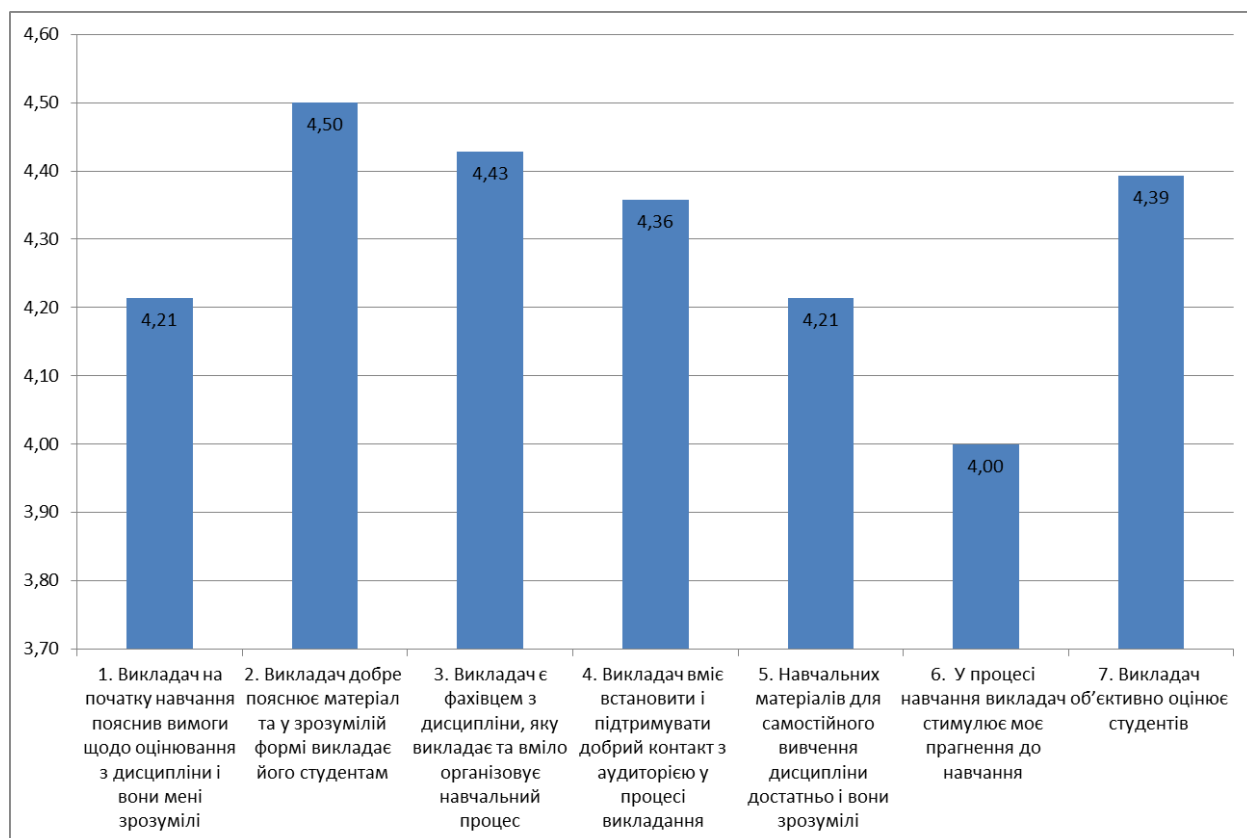
11. Хімія



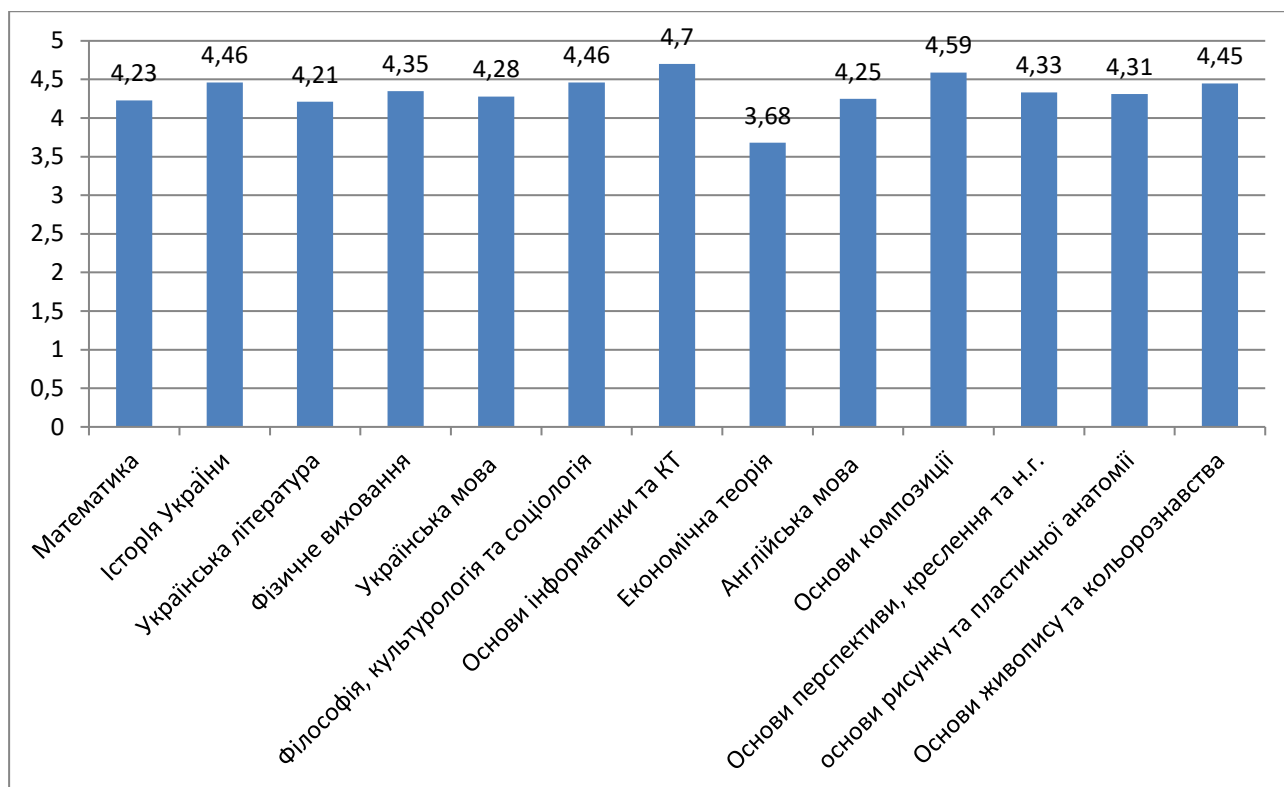
12. Біологія і екологія



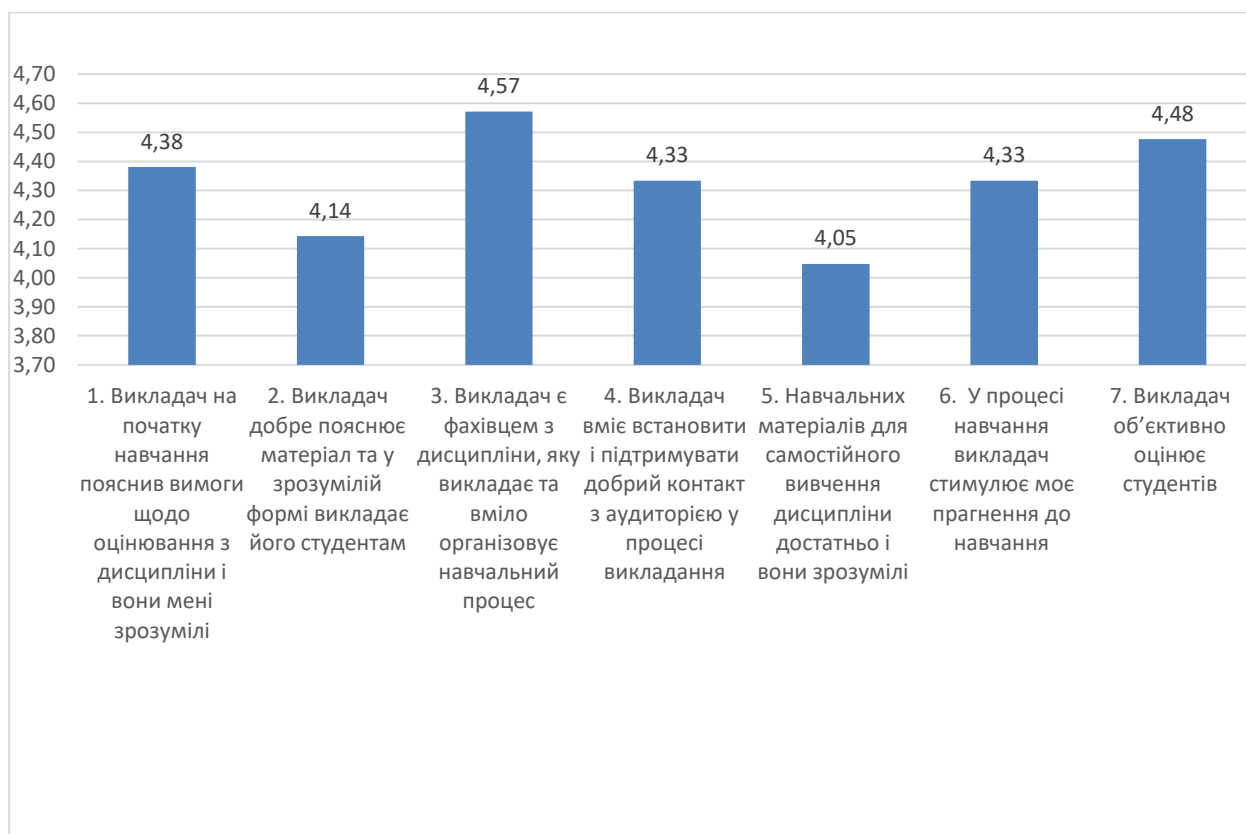
13. Зарубіжна література



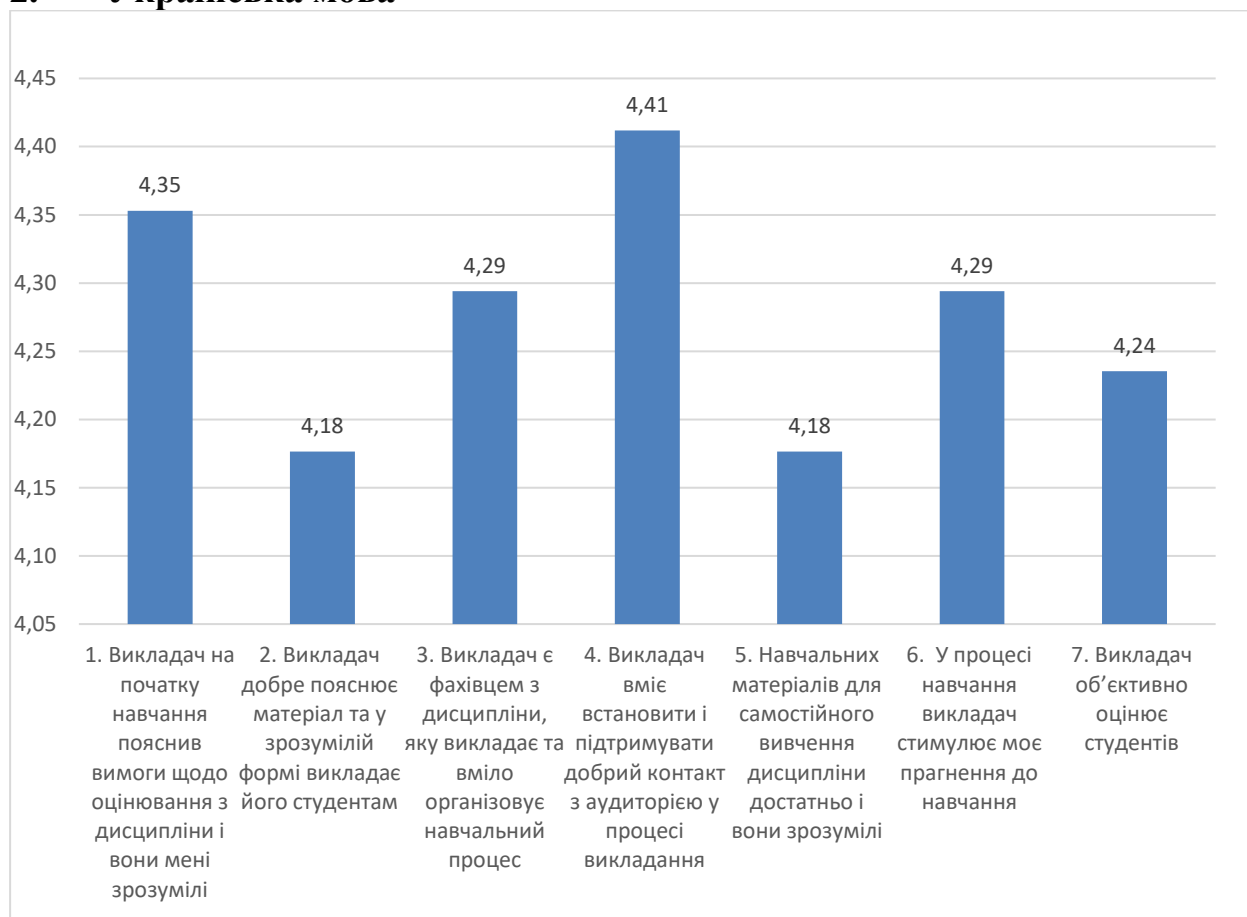
ЗАГАЛЬНИЙ РЕЙТИНГ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТ II КУРС ОПС «МОЛОДШИЙ ФАХОВИЙ БАКАЛАВР»



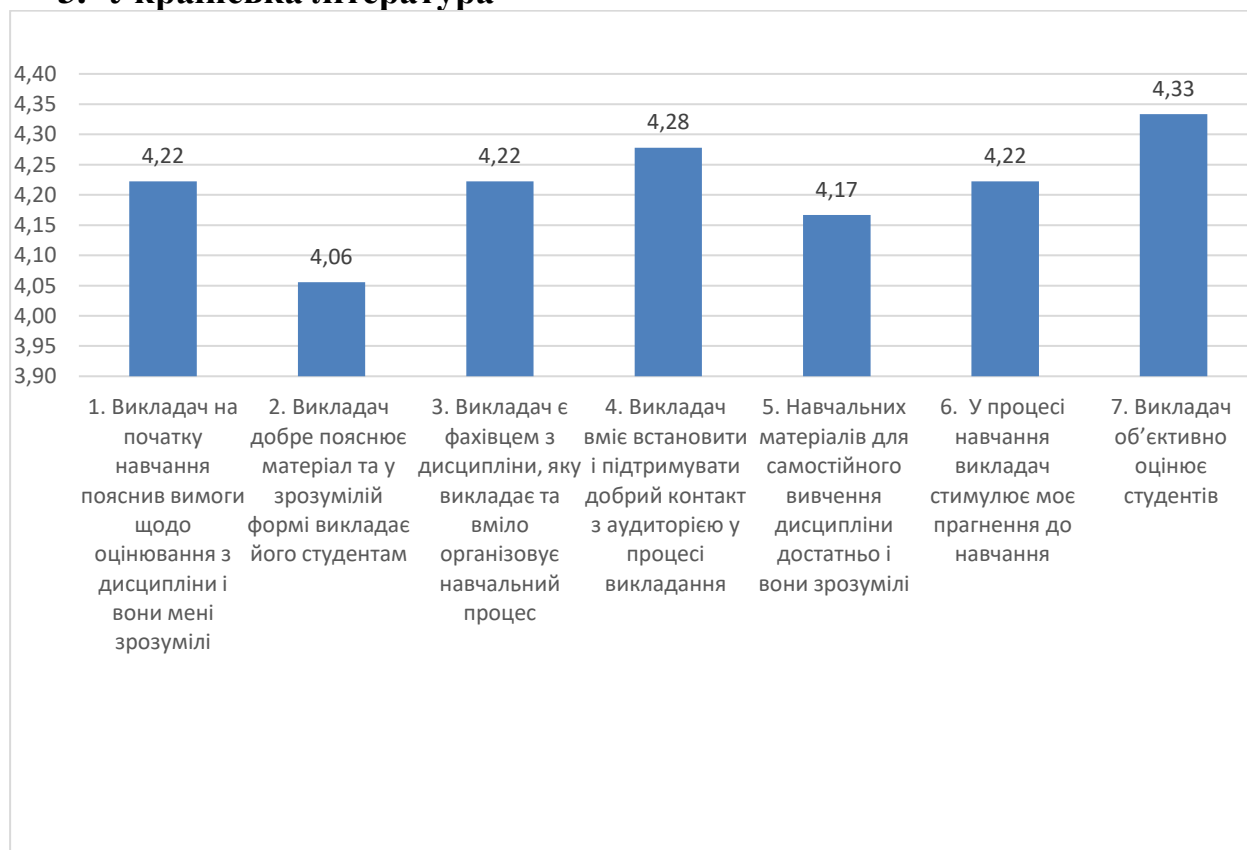
1. Основи перспективи, креслення та нарисної геометрії



2. Українська мова



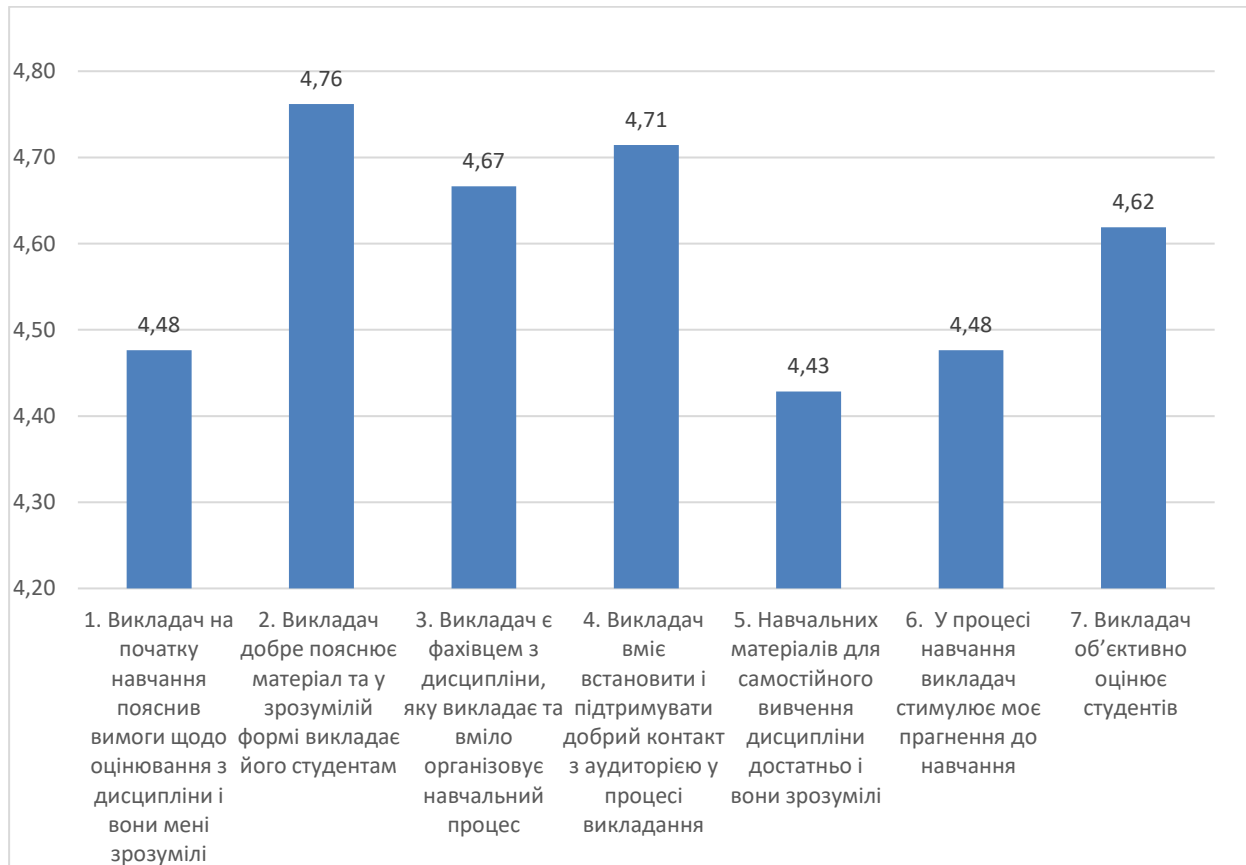
3. Українська література



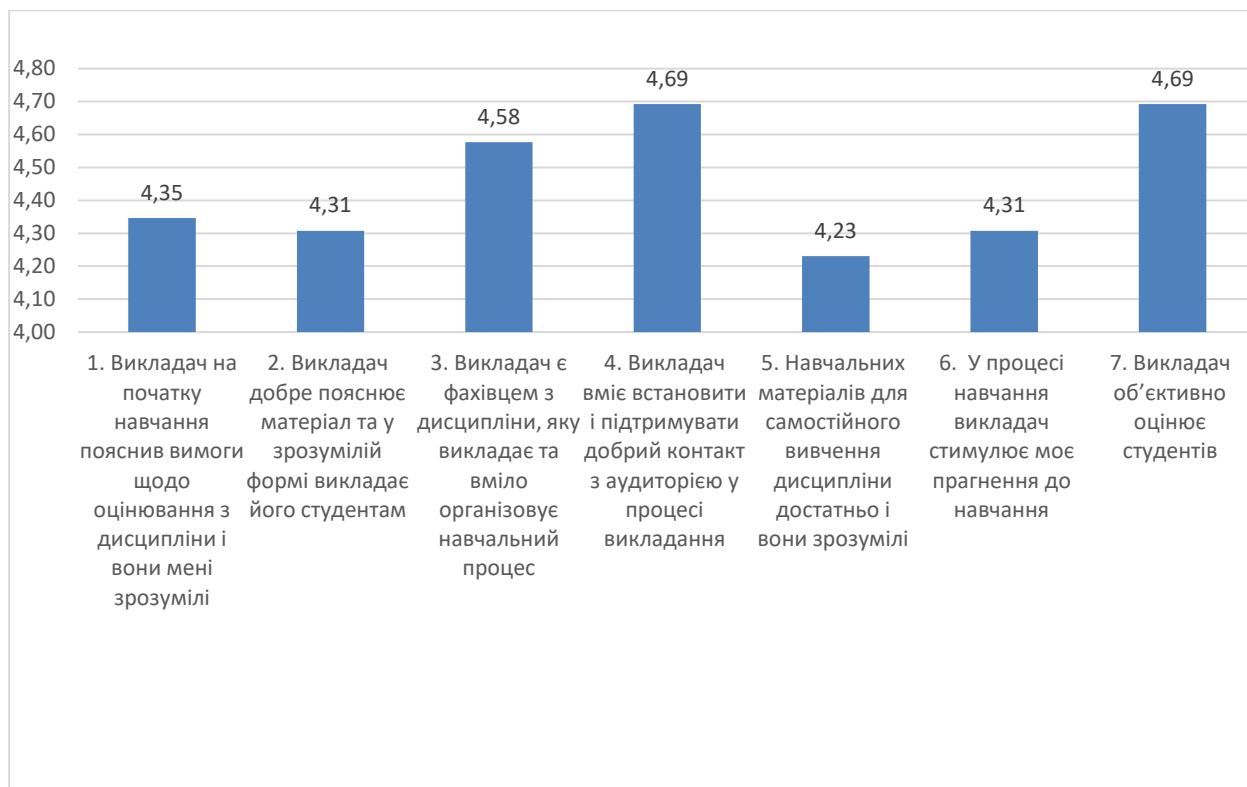
4. Фізичне виховання



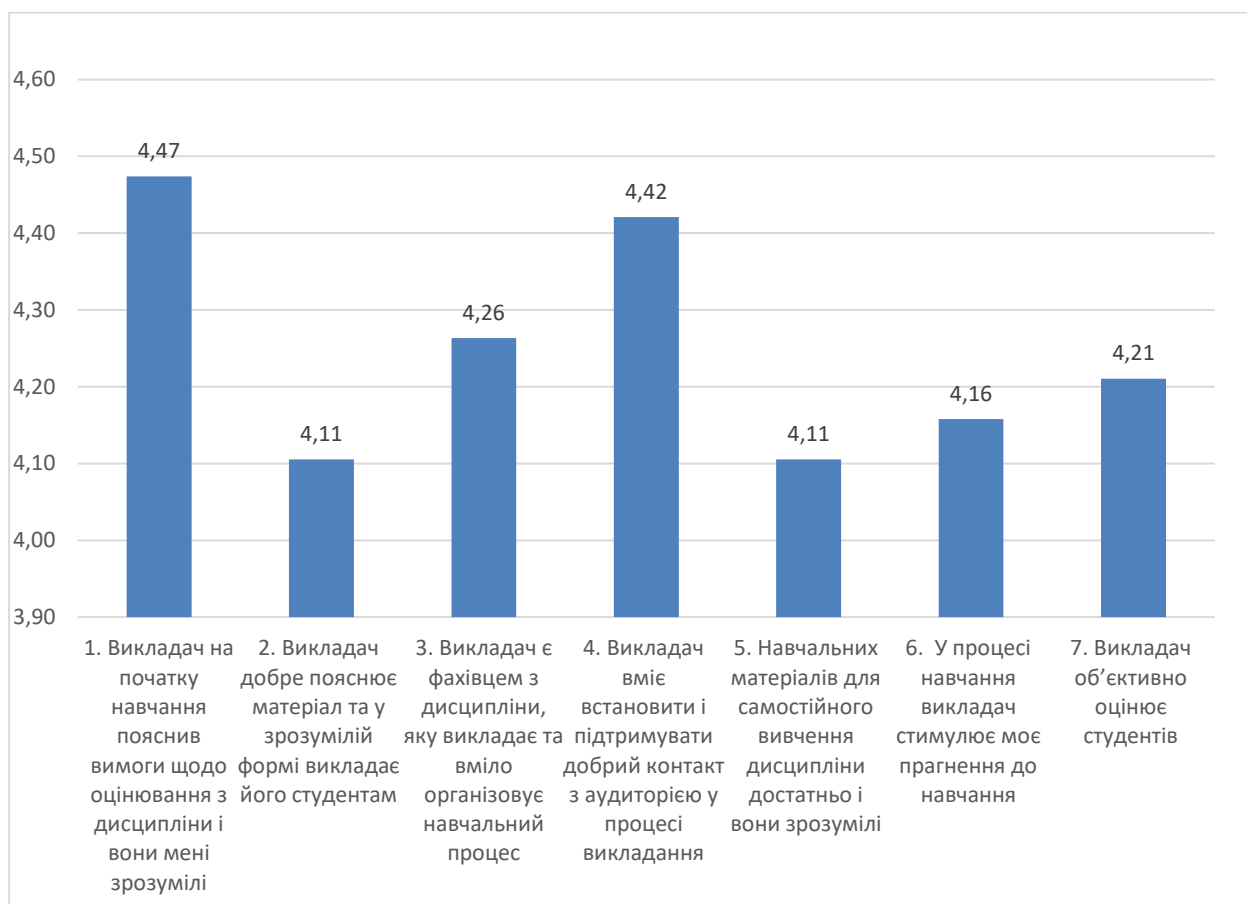
5. Основи композиції



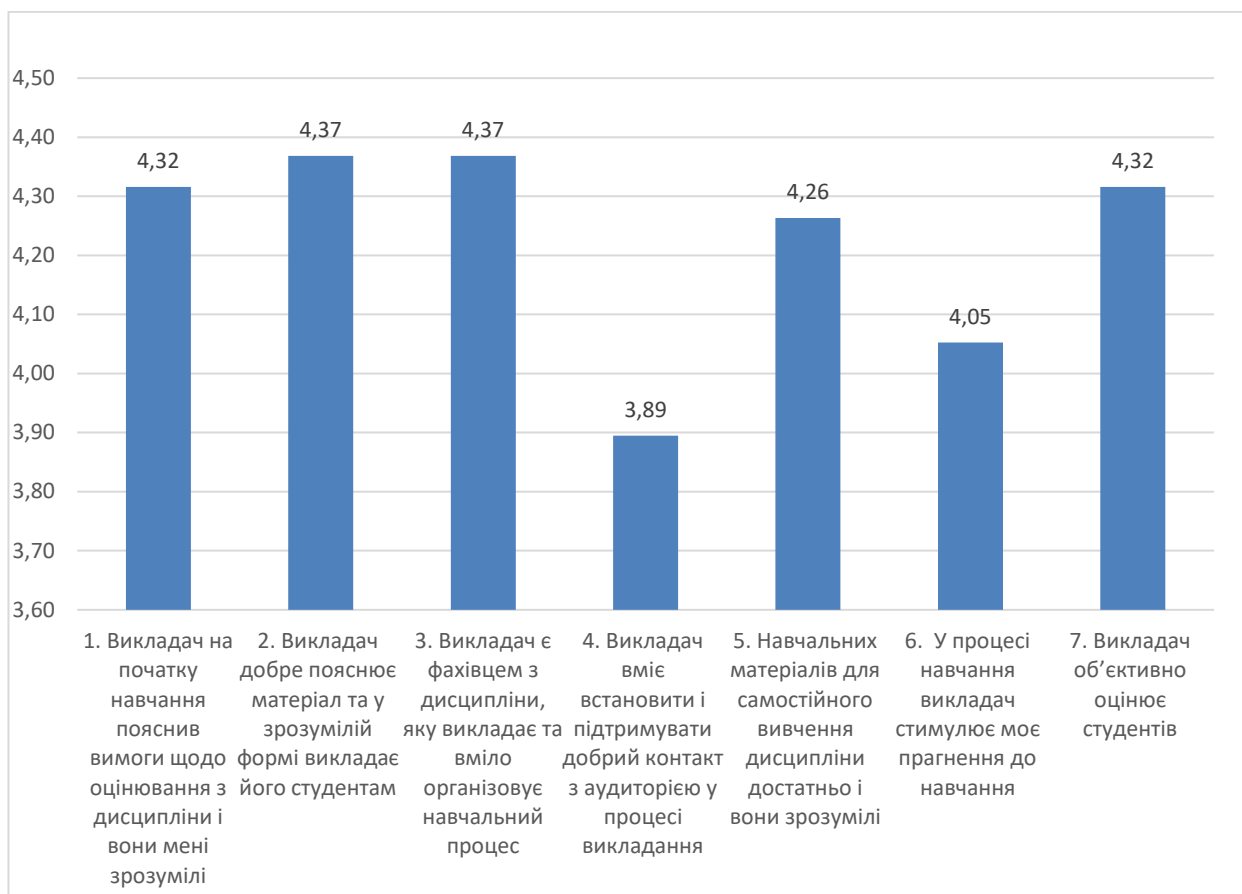
6. Основи живопису і кольорознавства



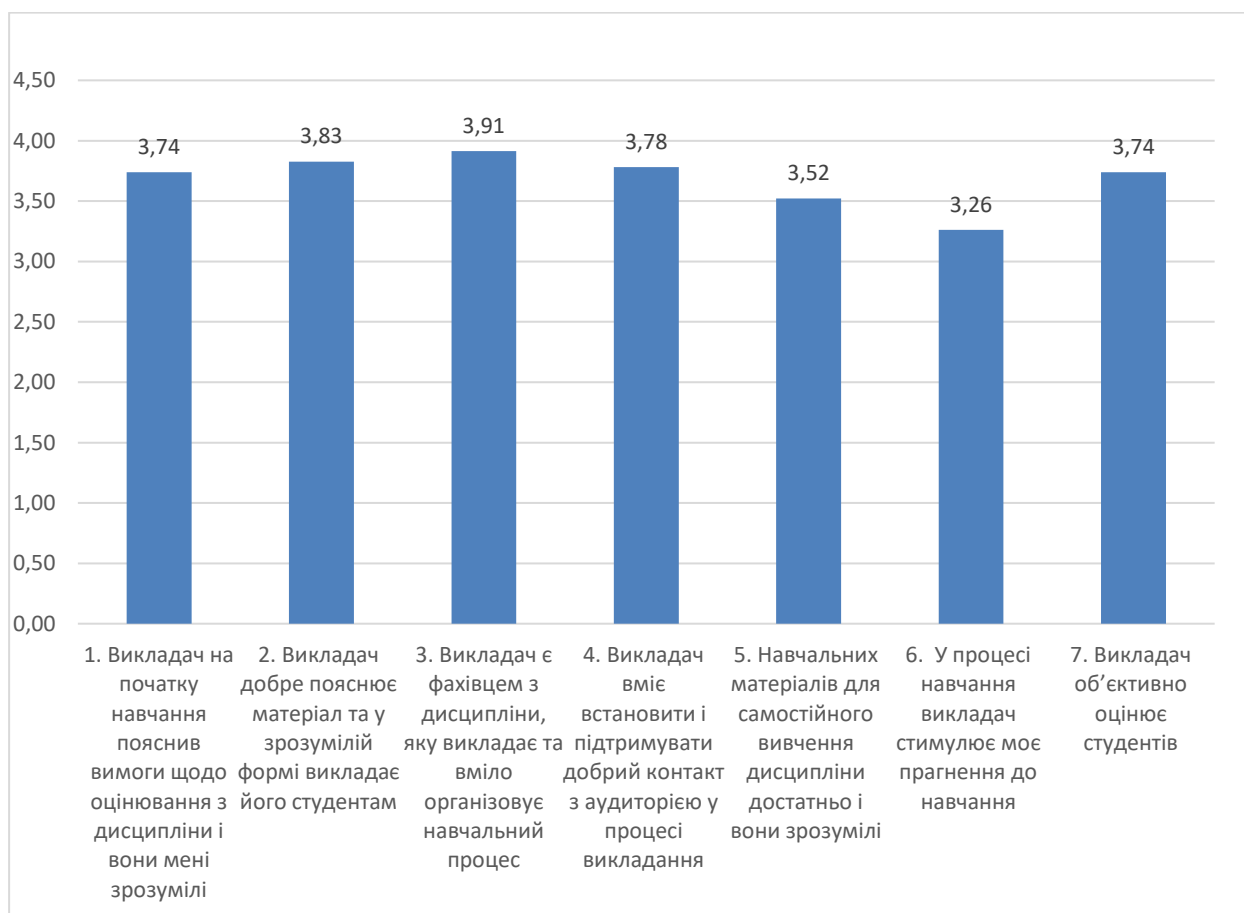
7. Англійська мова



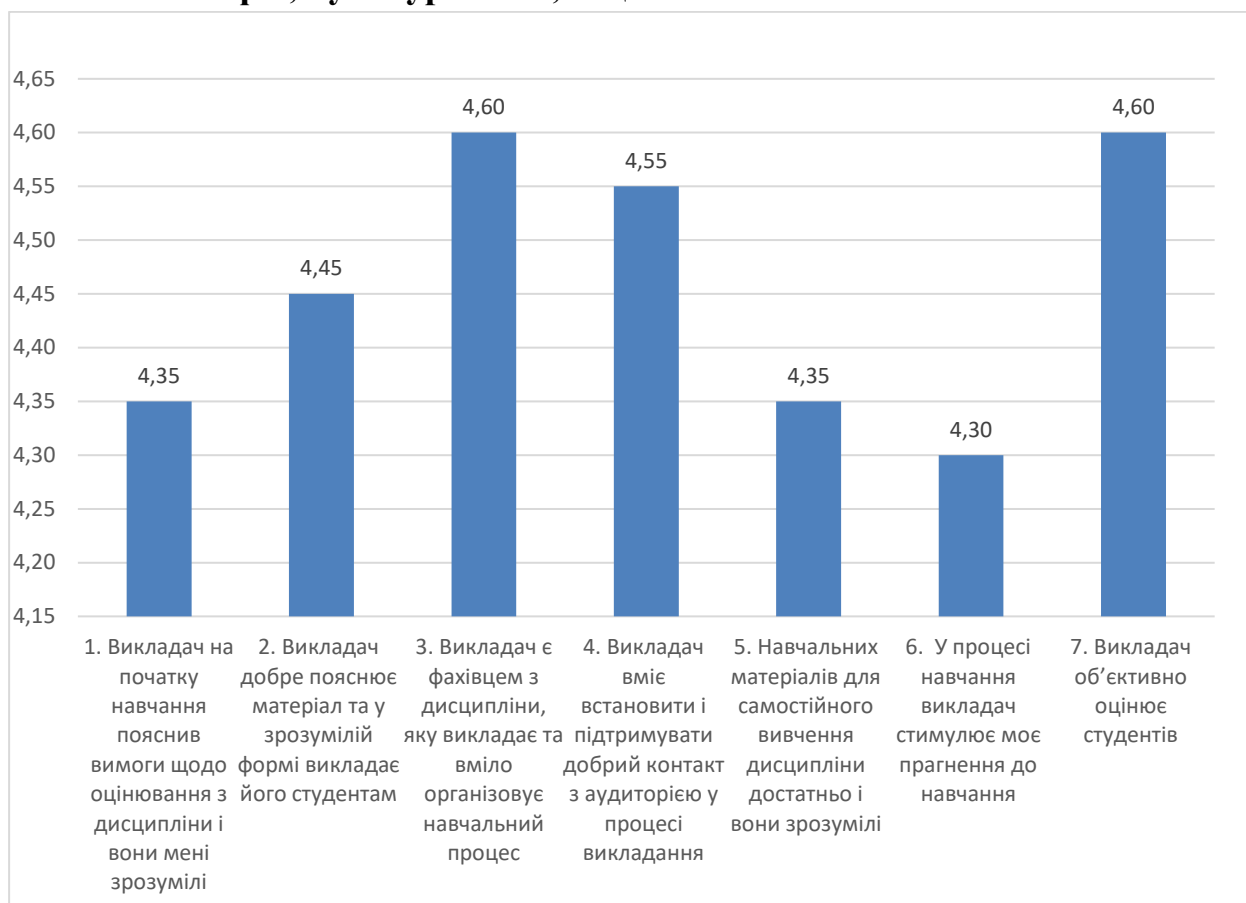
8. Математика



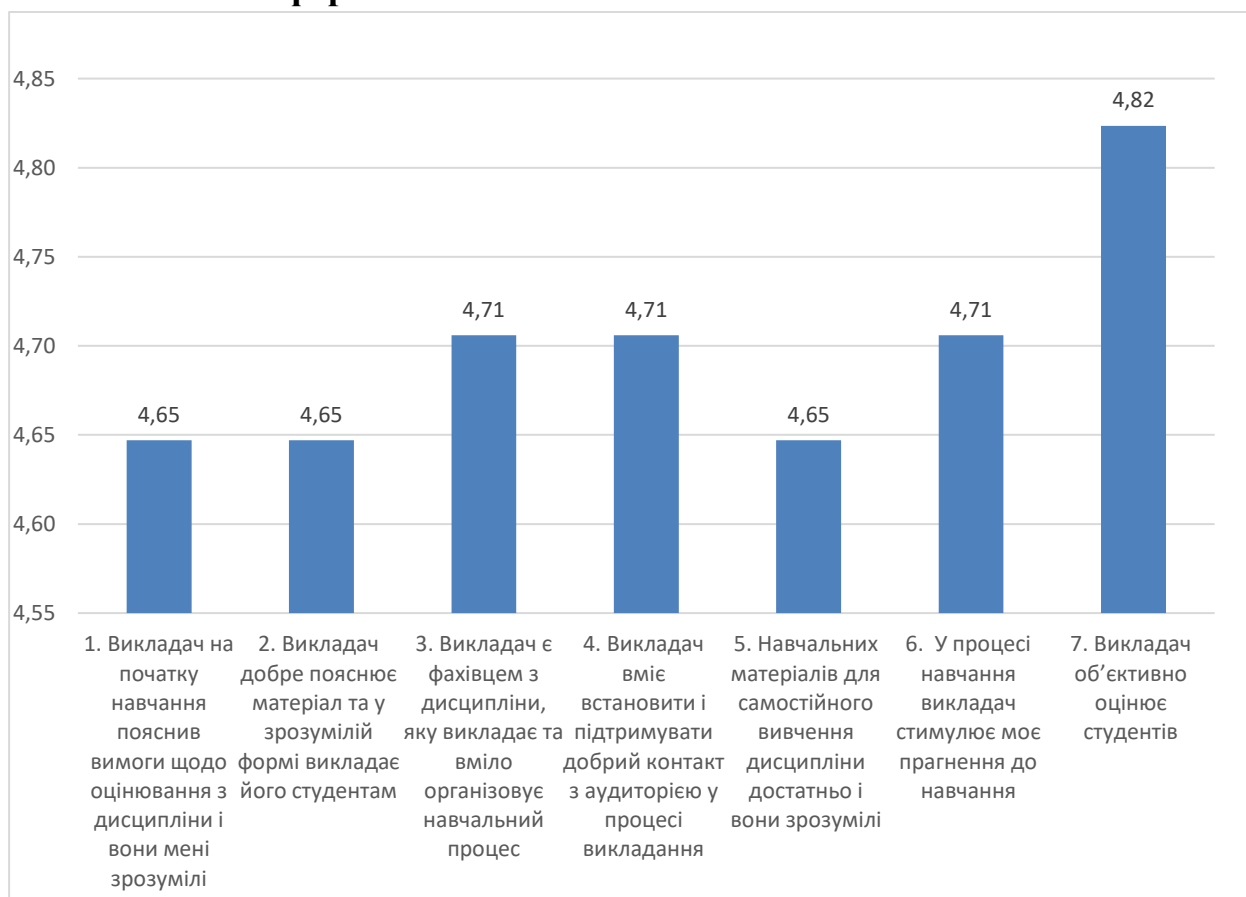
9. Економічна теорія



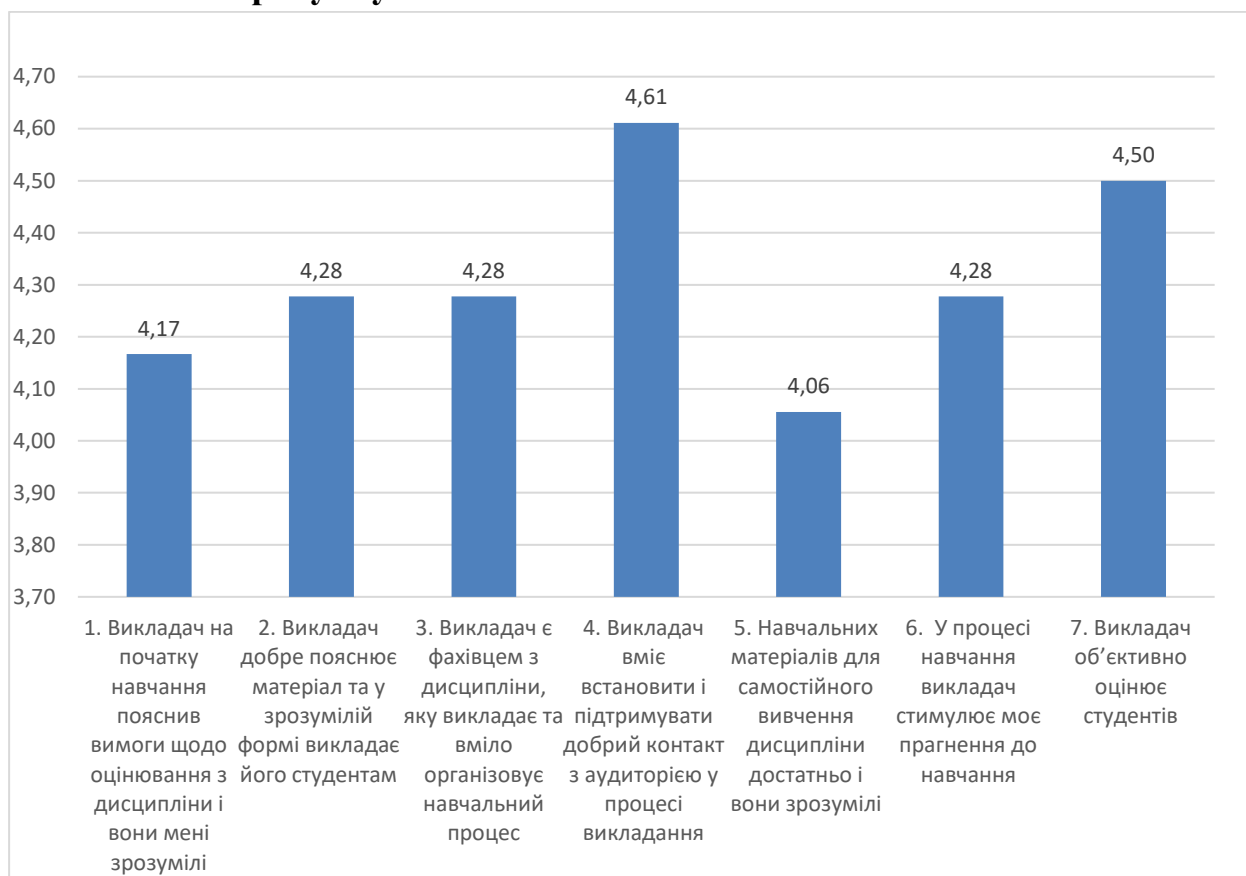
10. Філософія, культурологія, соціологія



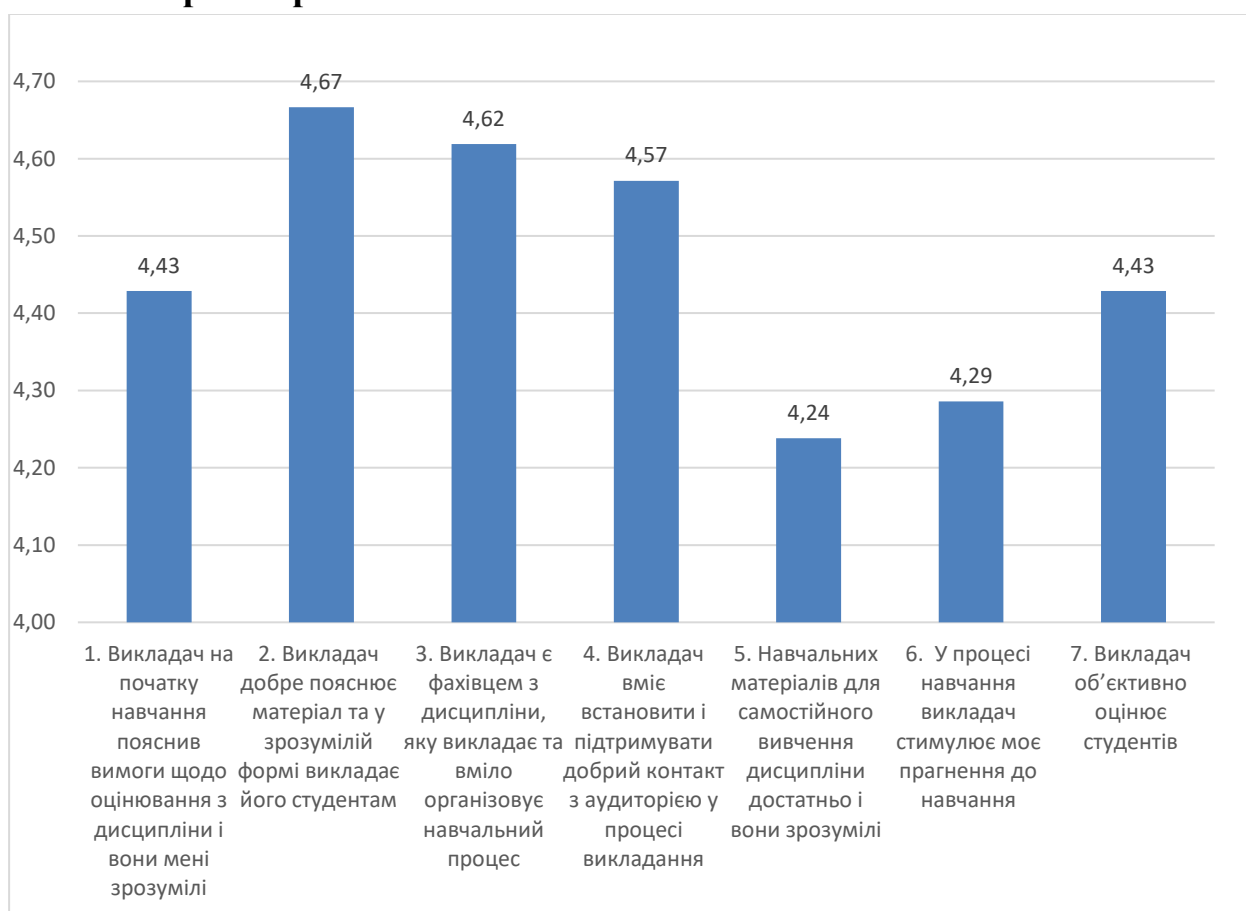
11. Основи інформатики та КТ



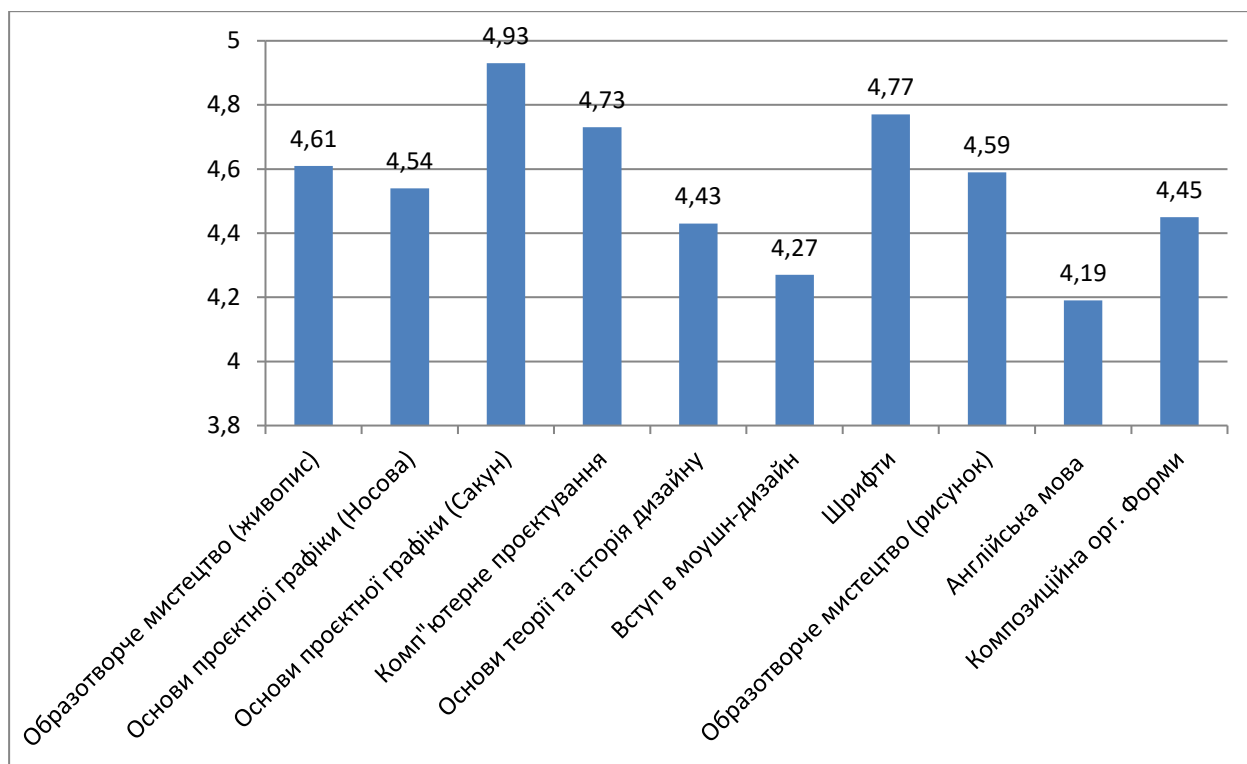
12. Основи рисунку та пластичної анатомії



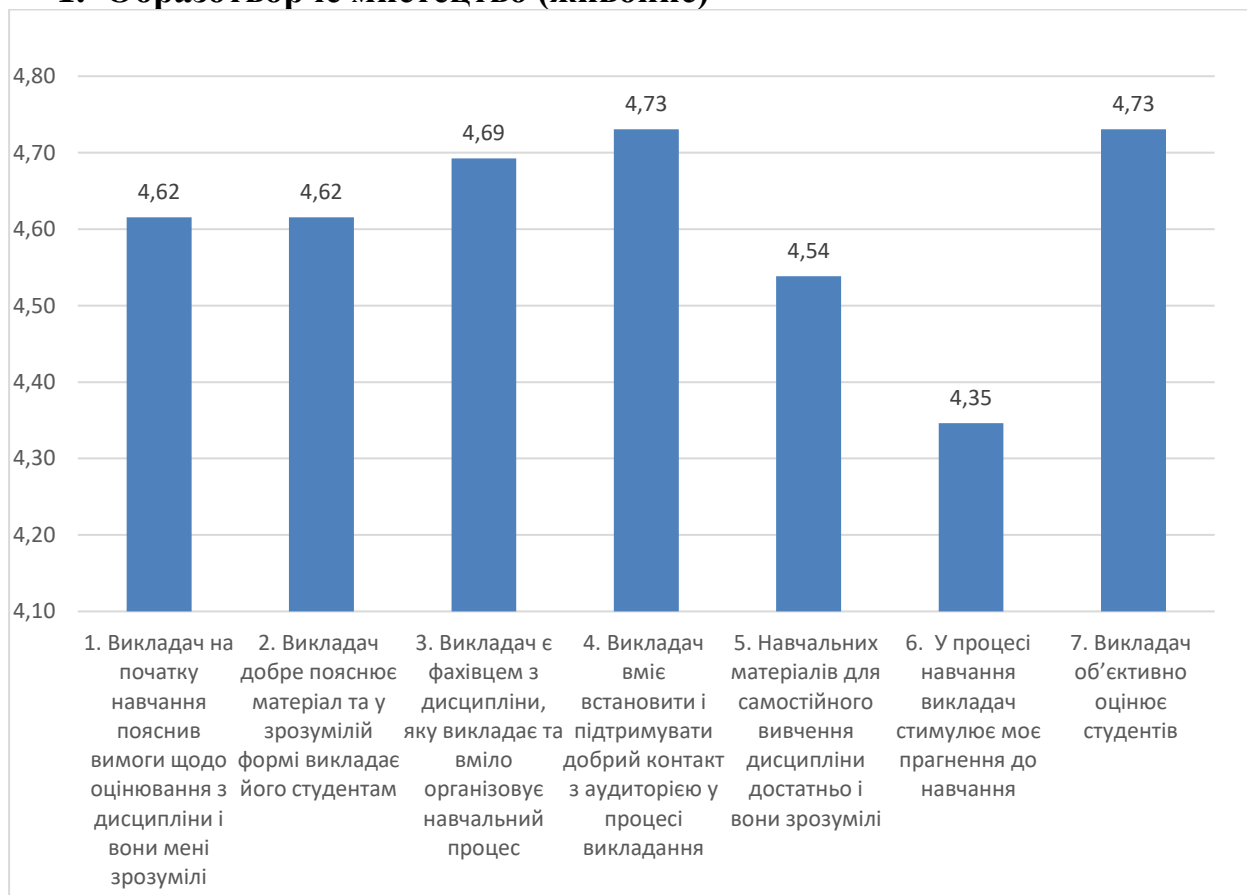
13. Історія України



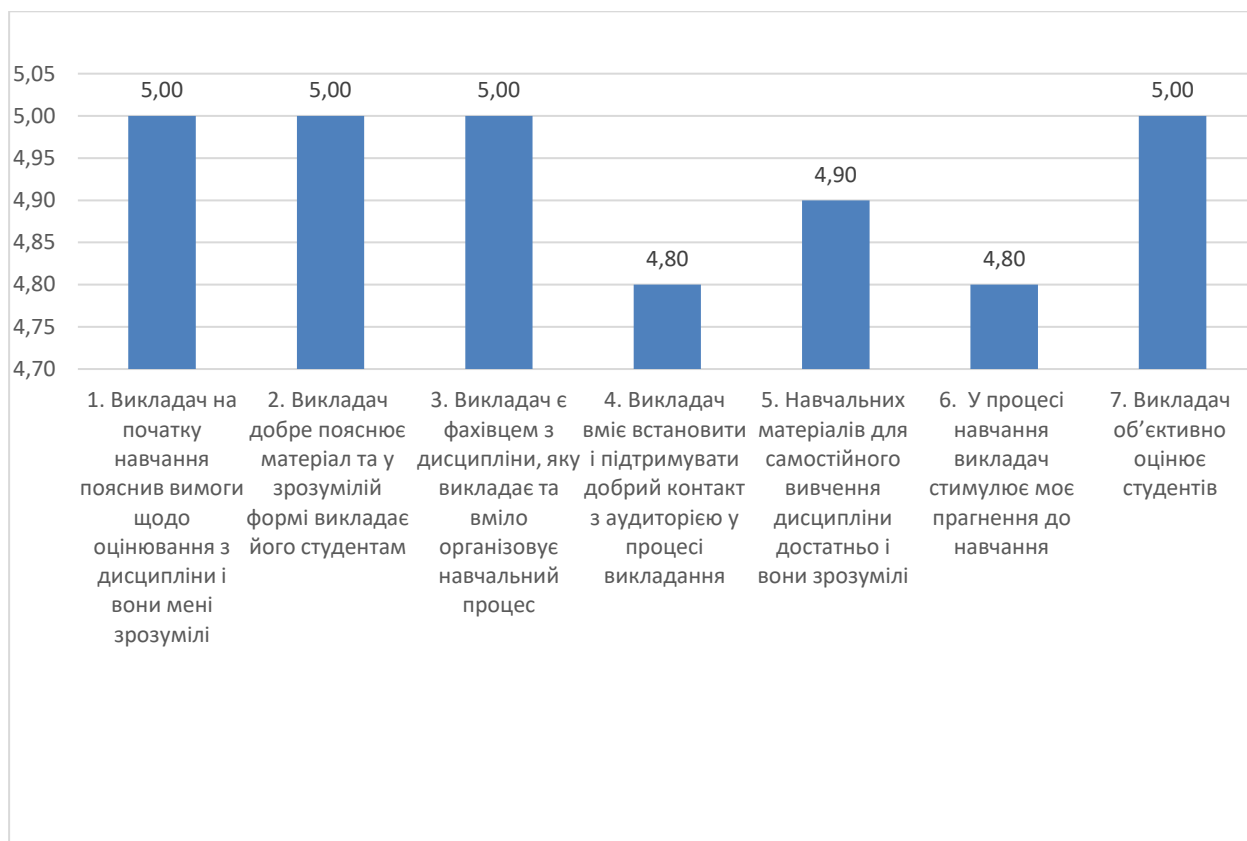
**ЗАГАЛЬНИЙ РЕЙТИНГ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТ
ІІІ КУРС
ОПС «МОЛОДШИЙ ФАХОВИЙ БАКАЛАВР»
ТА ОПР «МОЛОДШИЙ СПЕЦІАЛІСТ»**



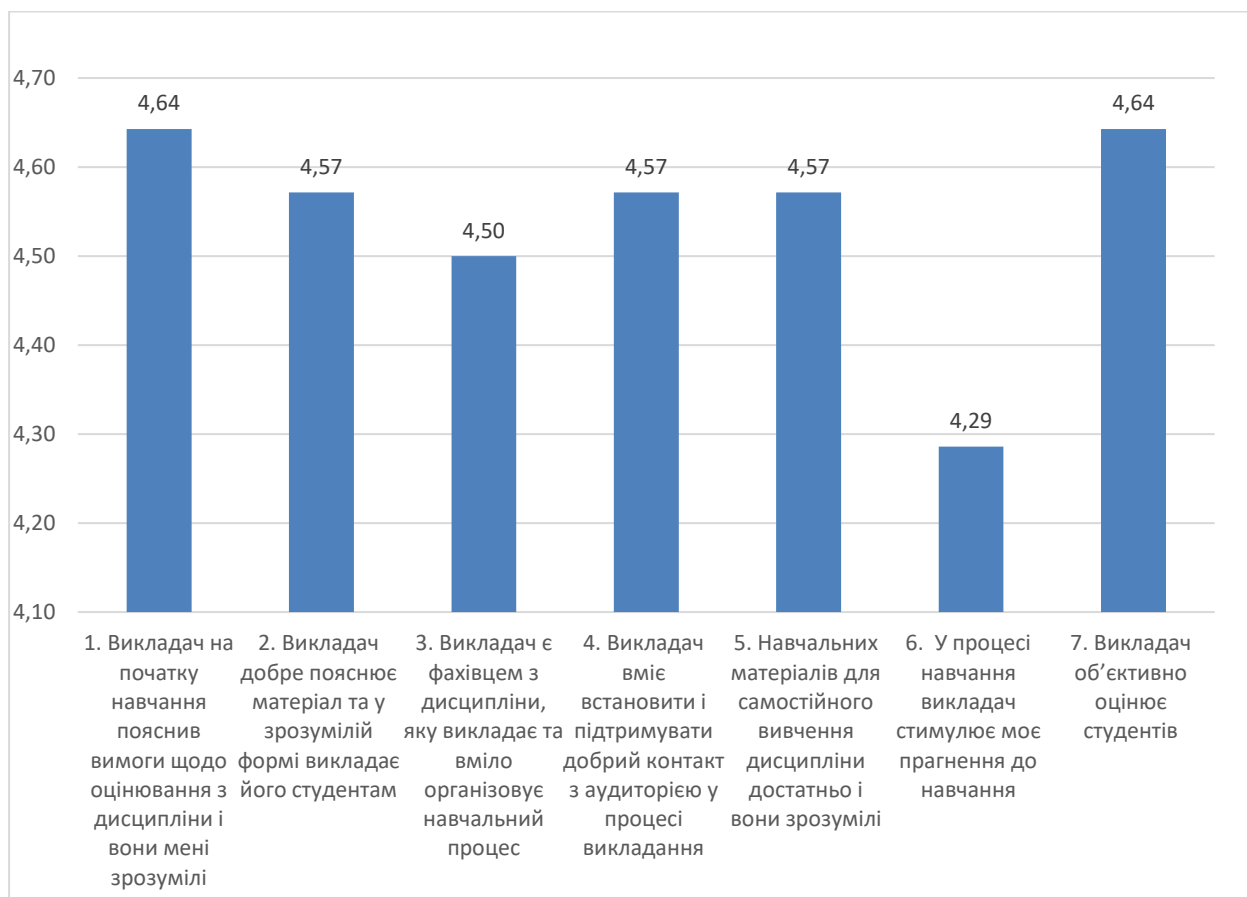
1. Образотворче мистецтво (живопис)



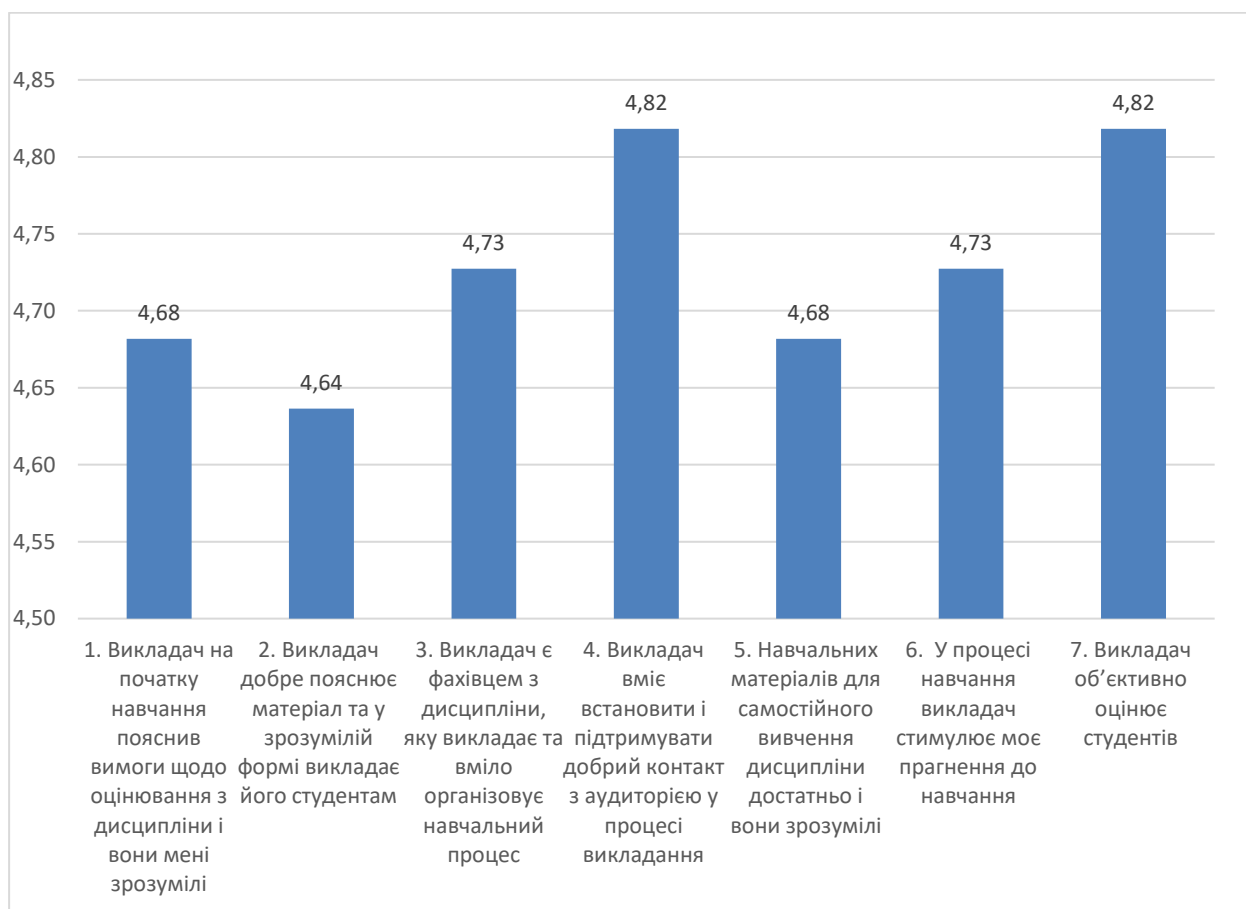
2. Основи проєктної графіки (1)



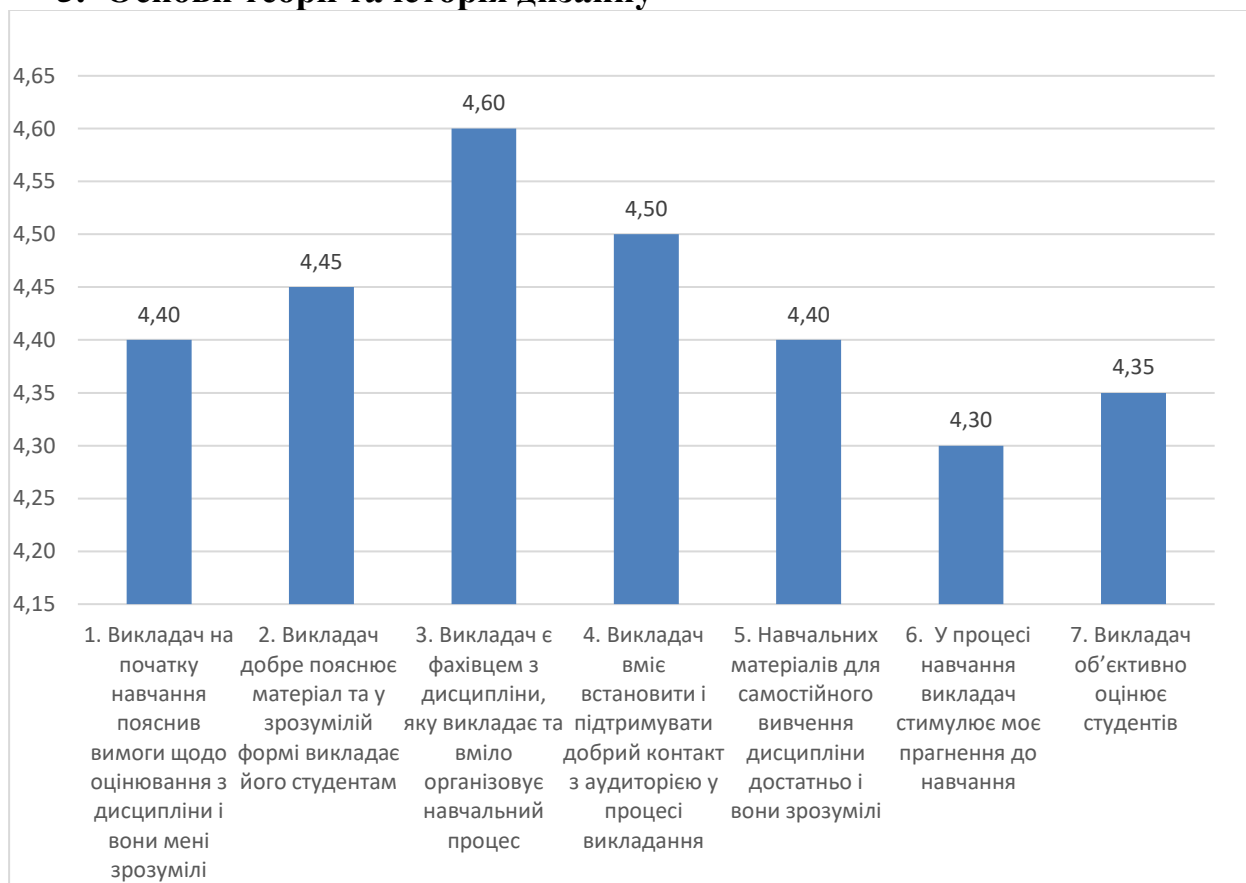
3. Основи проєктної графіки (2)



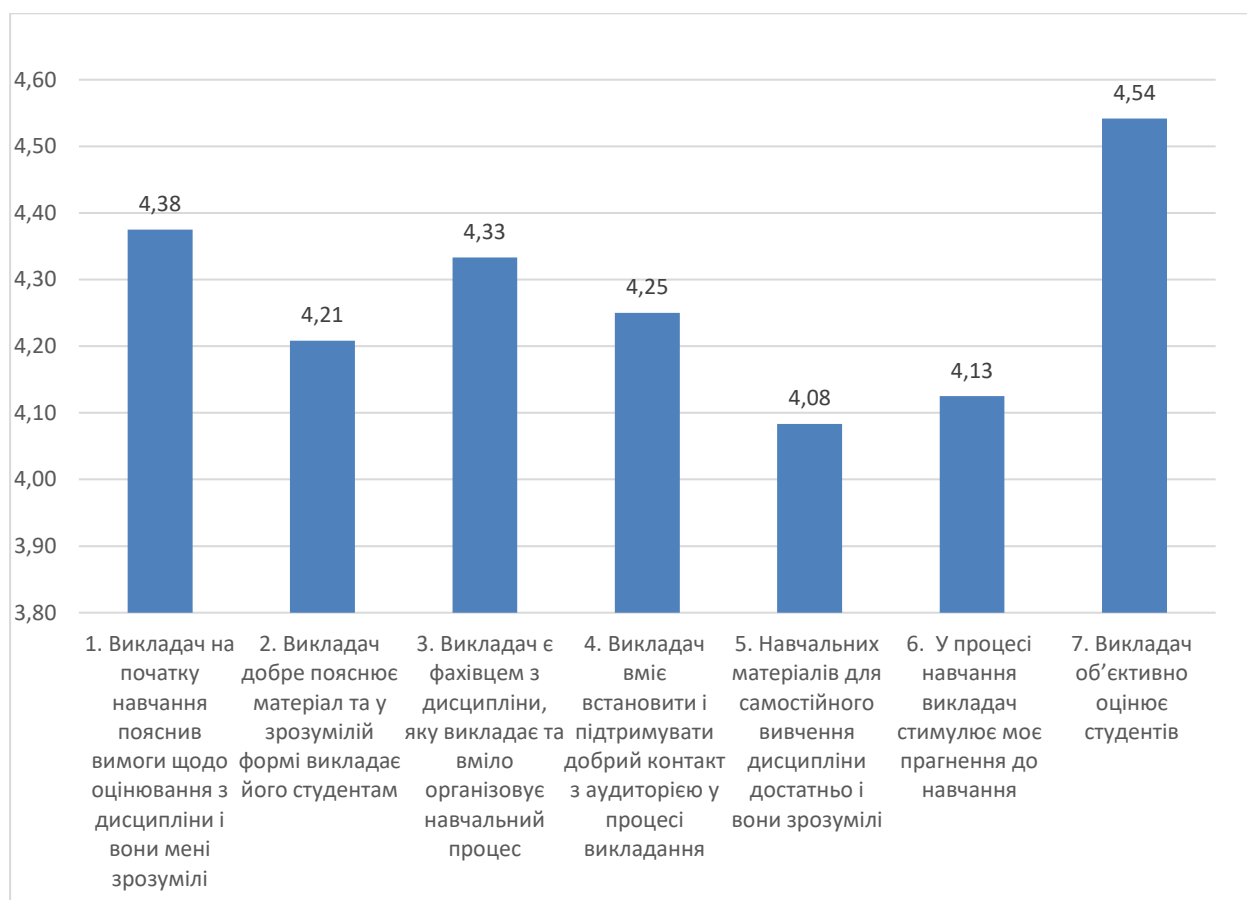
4. Комп'ютерне проєктування



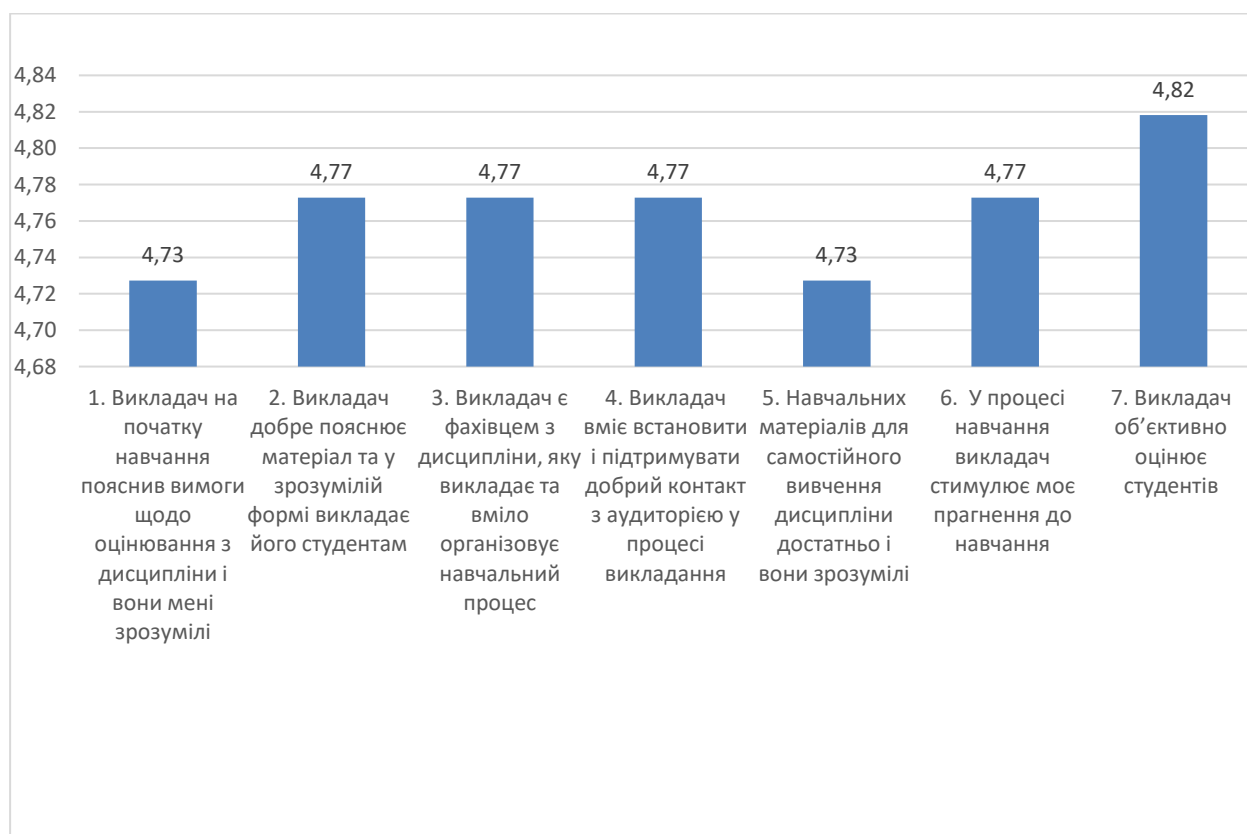
5. Основи теорії та історія дизайну



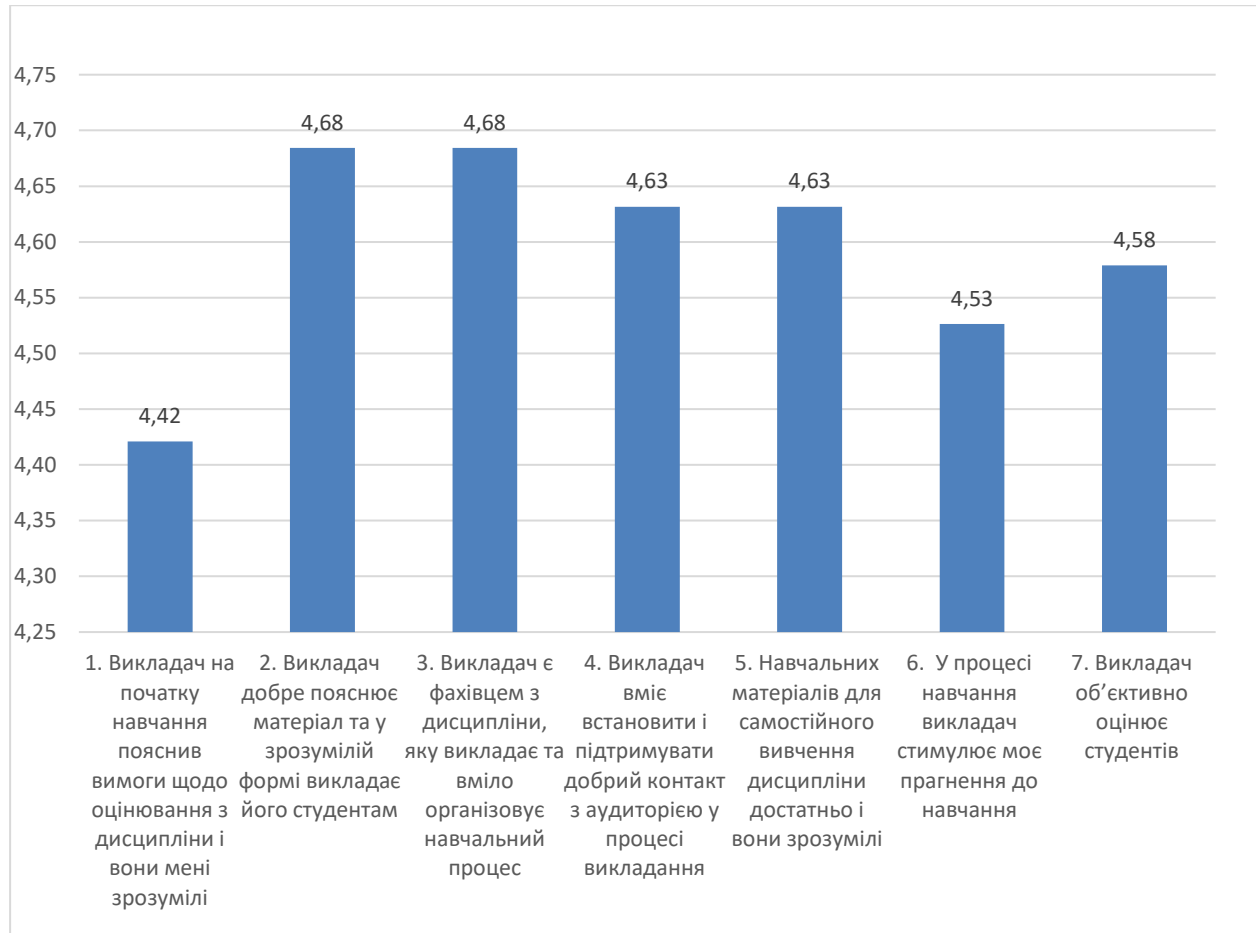
6. Вступ в моушн-дизайн



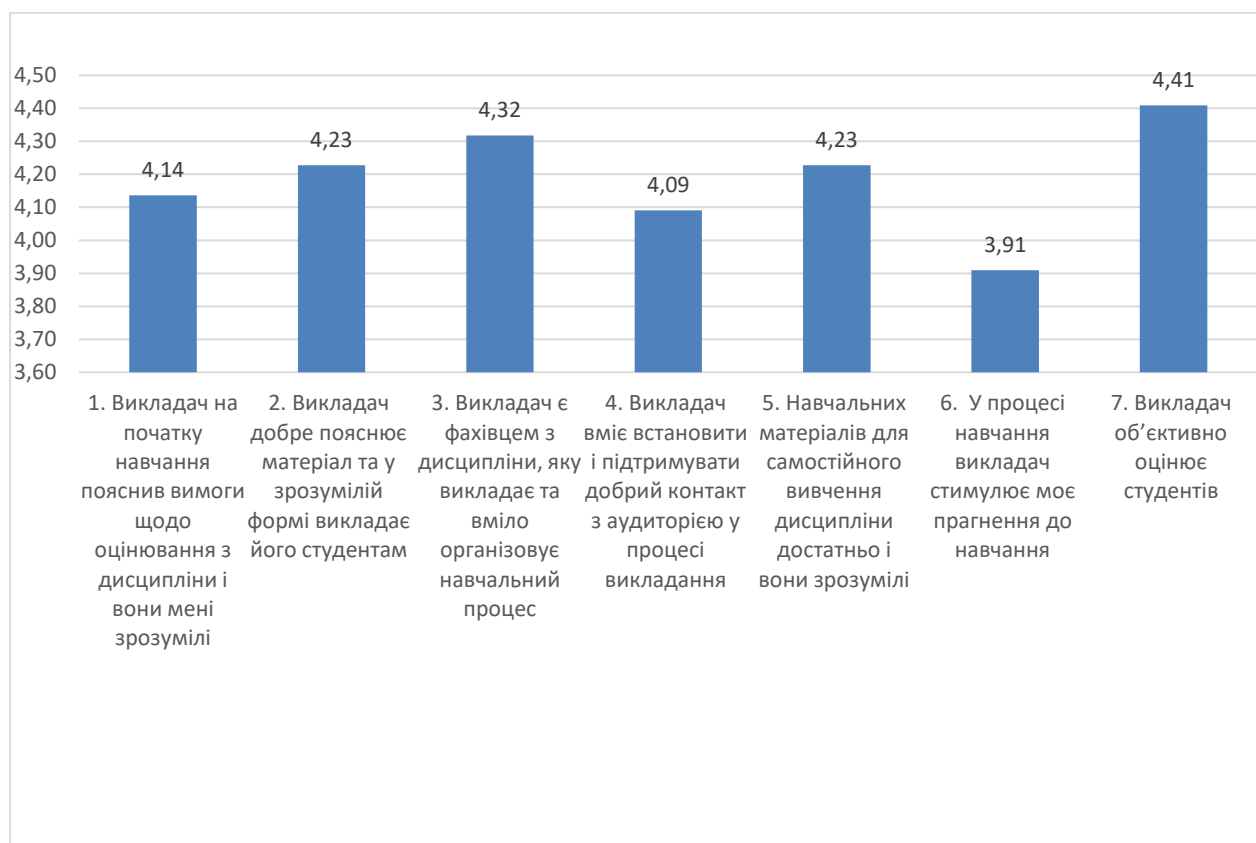
7. Шрифти



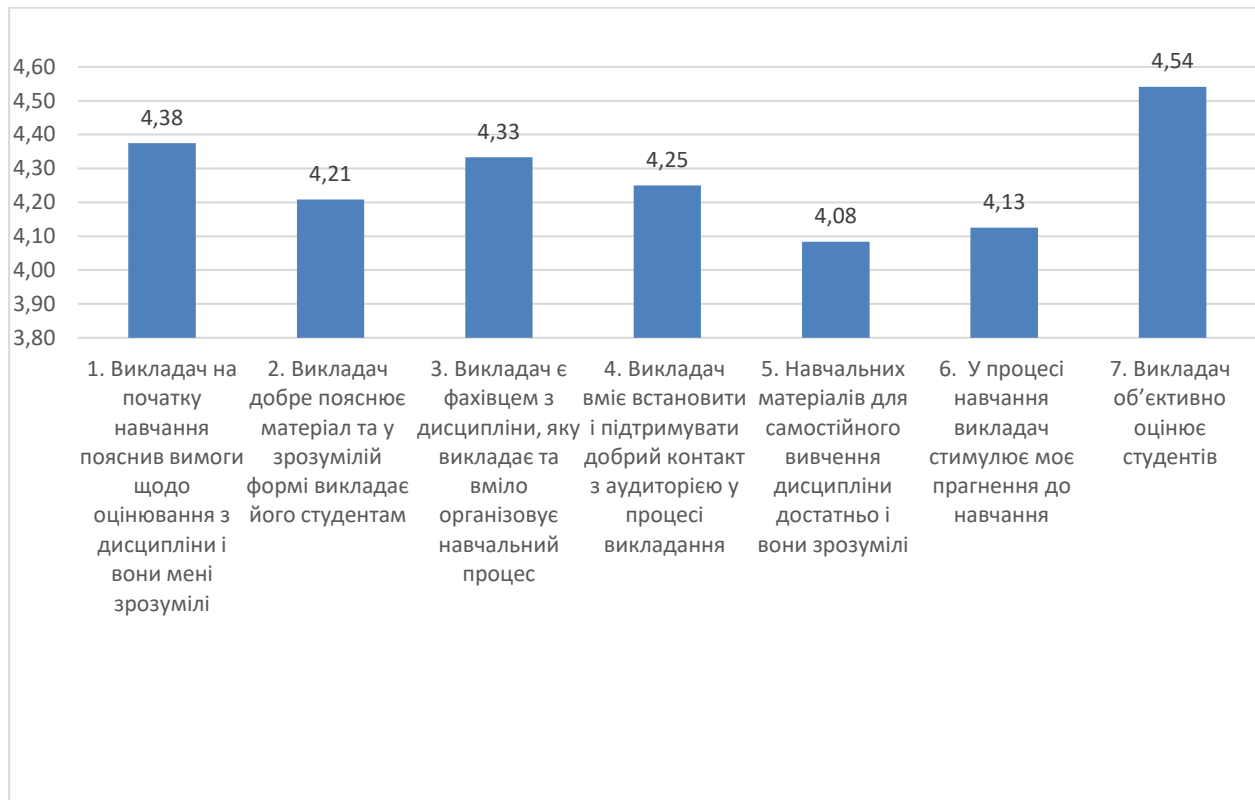
8. Образотворче мистецтво (рисунок)



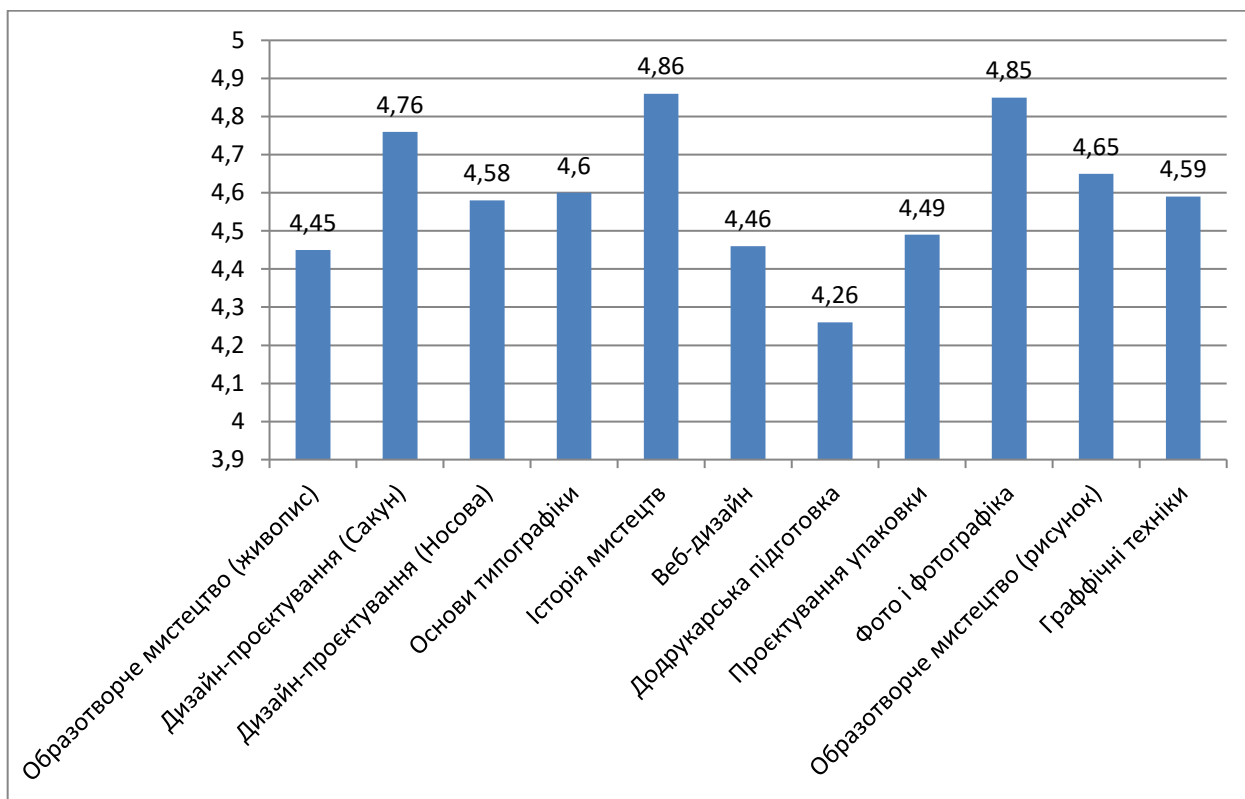
9. Англійська мова



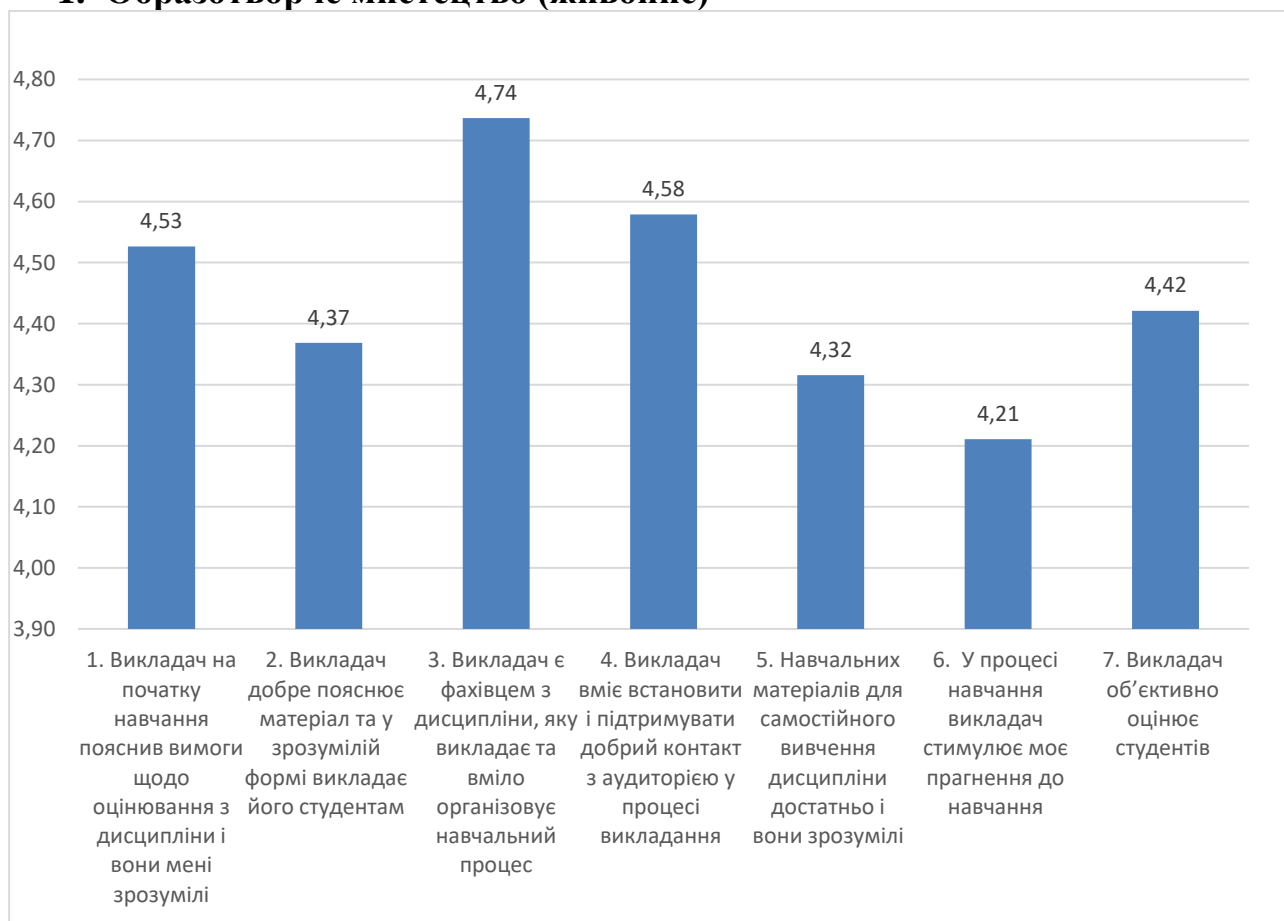
10. Композиційна організація форми



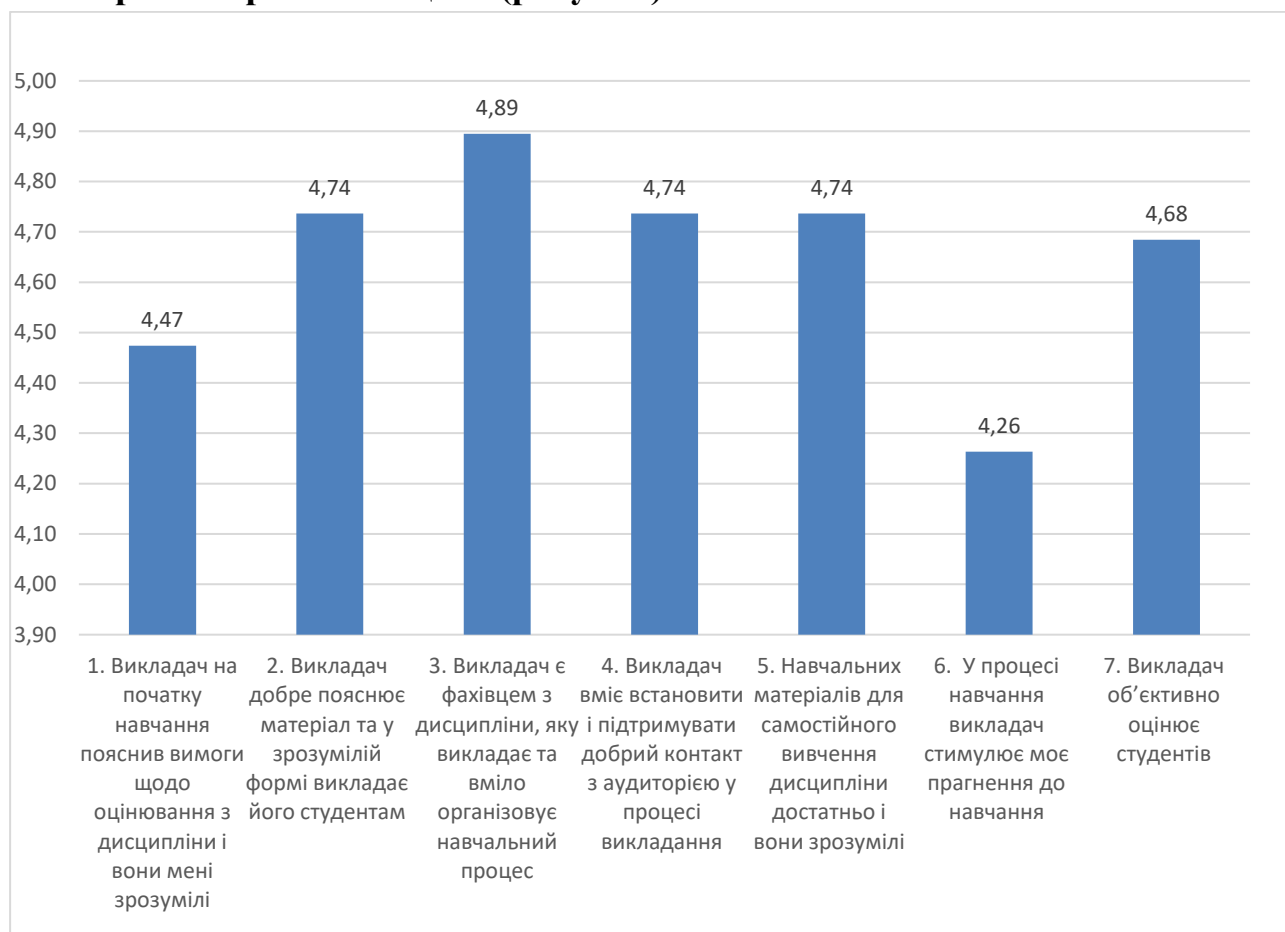
ЗАГАЛЬНИЙ РЕЙТИНГ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТ IV КУРС ОКР «МОЛОДШИЙ СПЕЦІАЛІСТ»



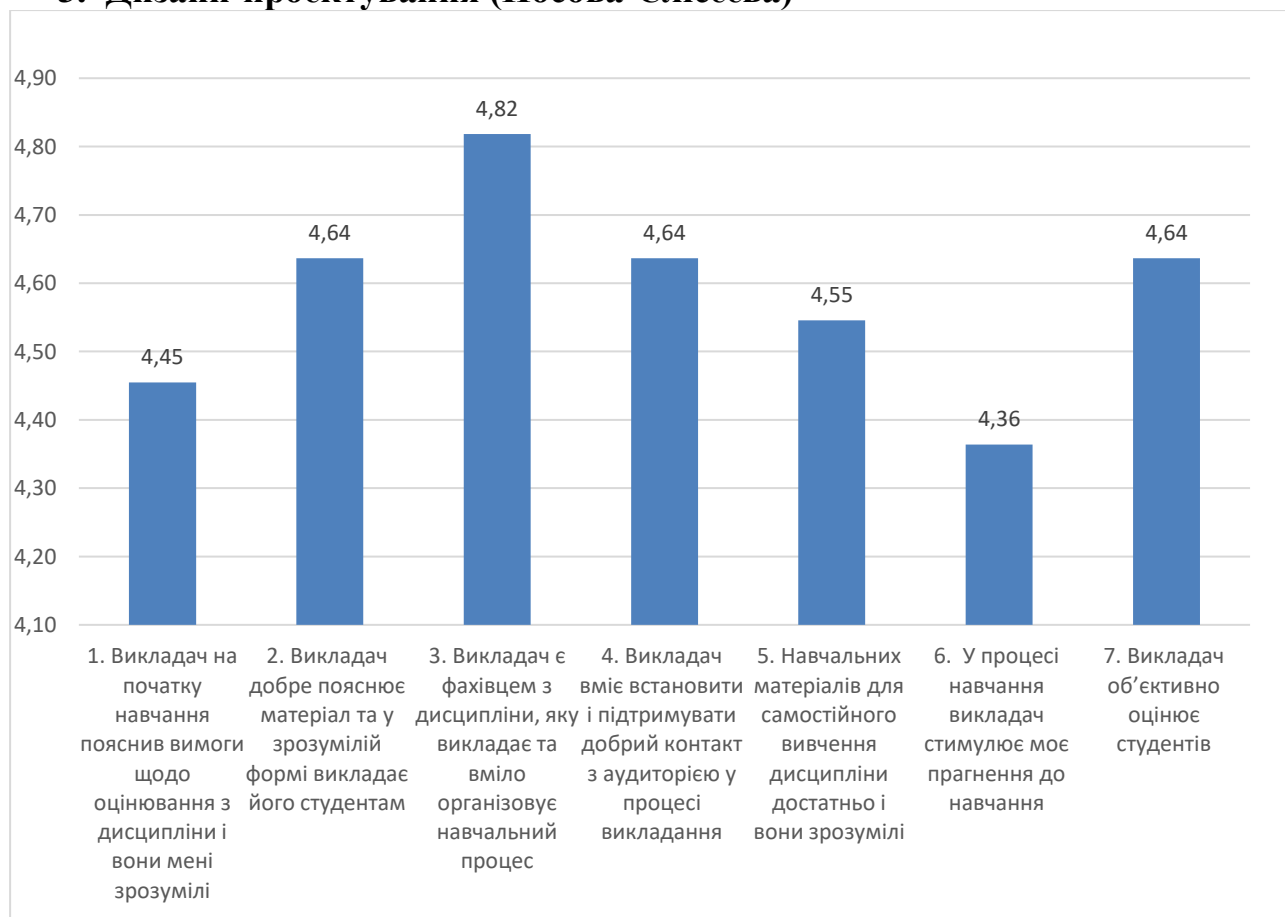
1. Образотворче мистецтво (живопис)



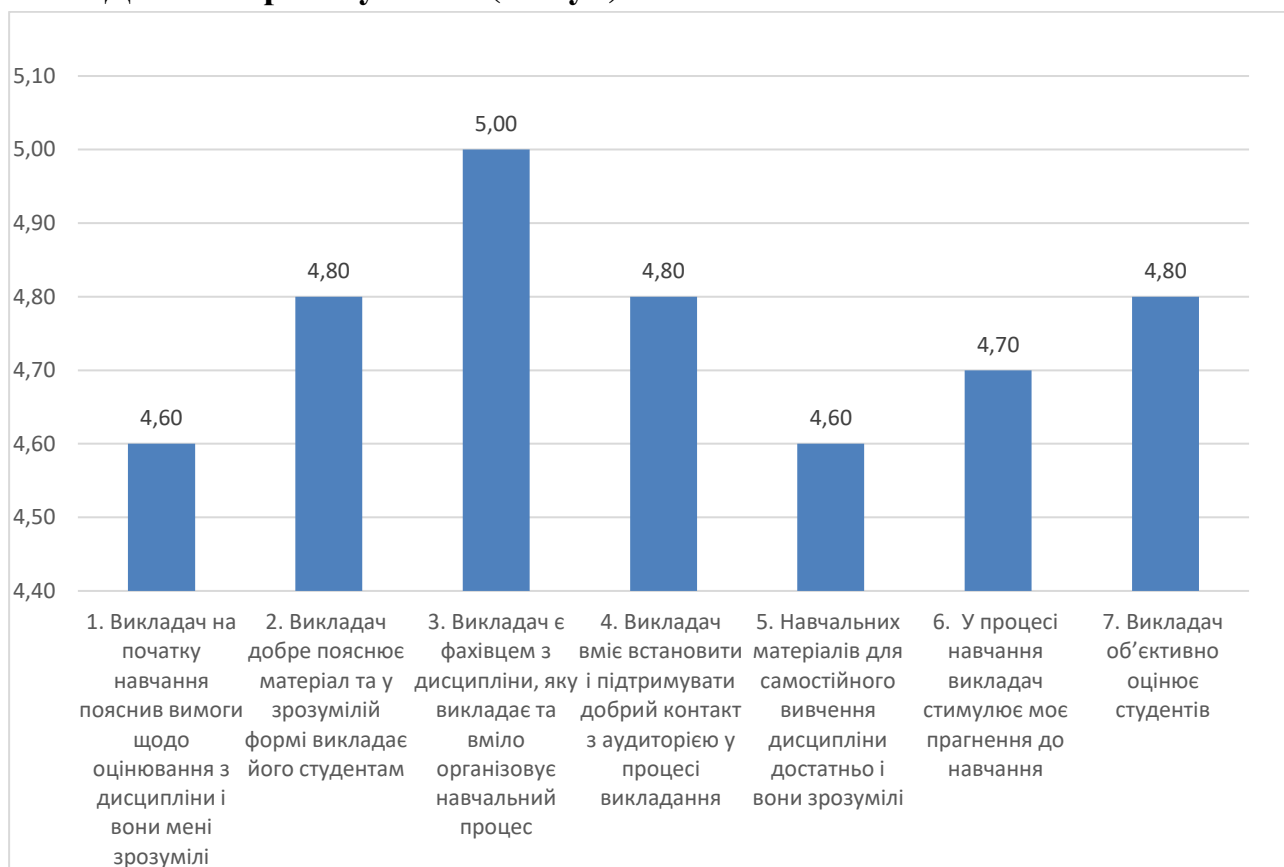
2. Образотворче мистецтво (рисунок)



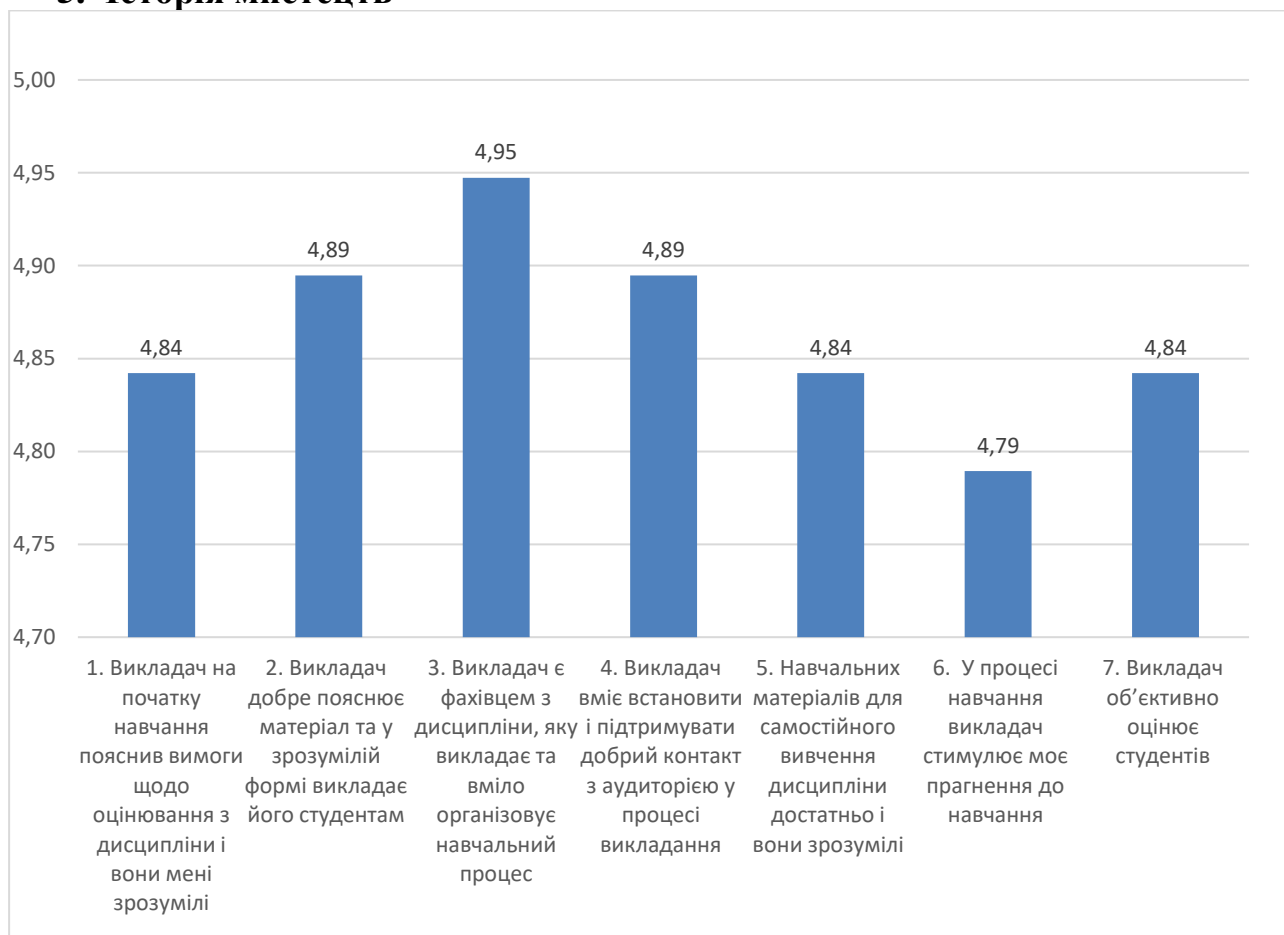
3. Дизайн-проектування (Носова-Єлісєєва)



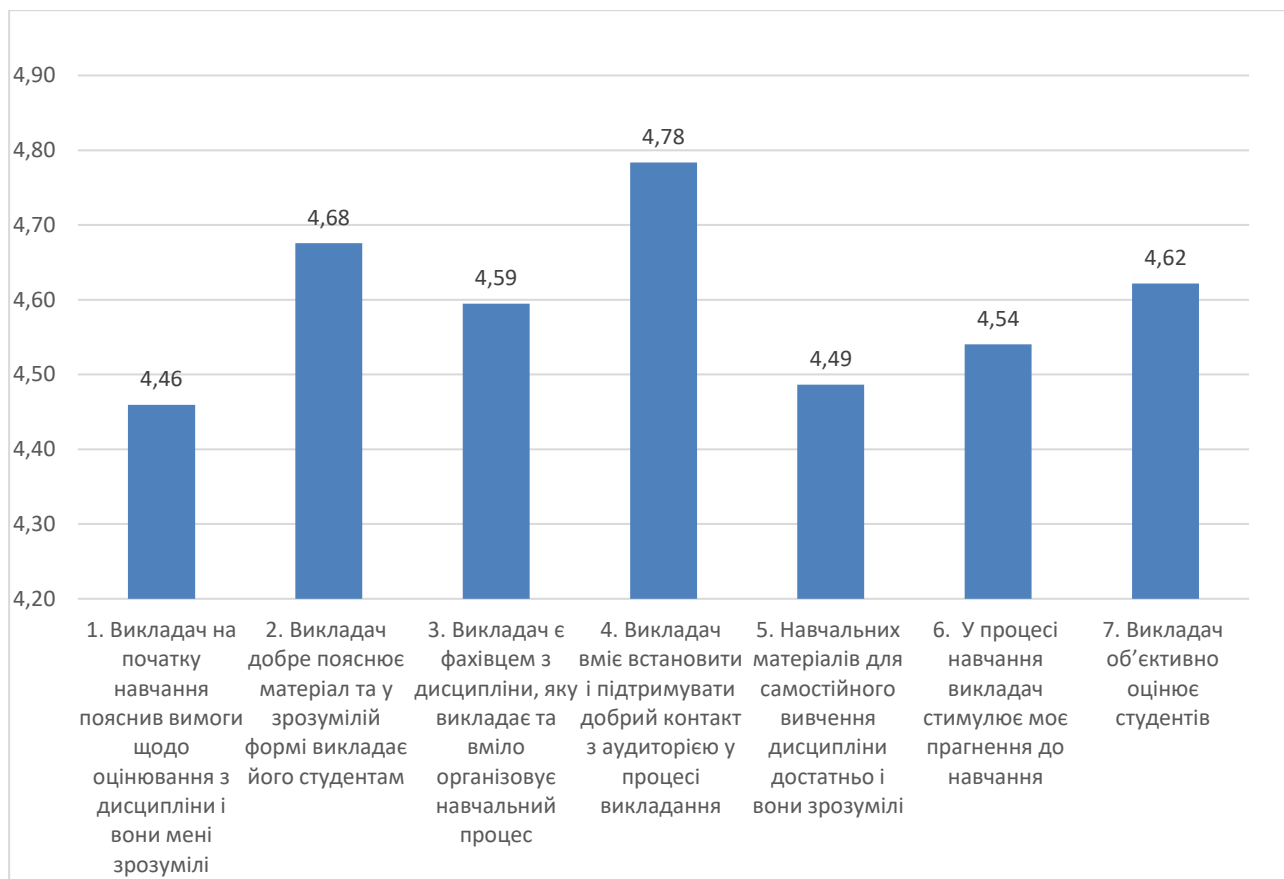
4. Дизайн-проектування (Сакун)



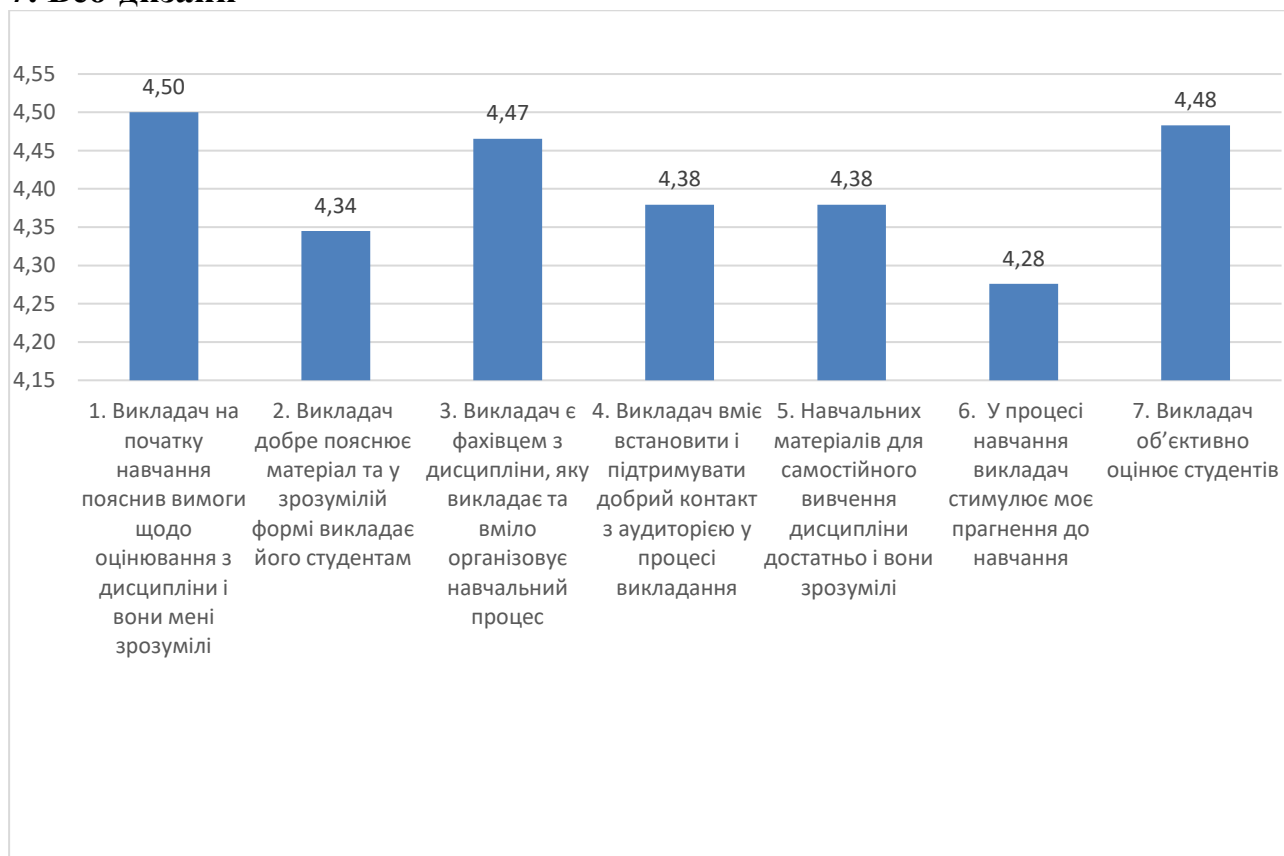
5. Історія мистецтв



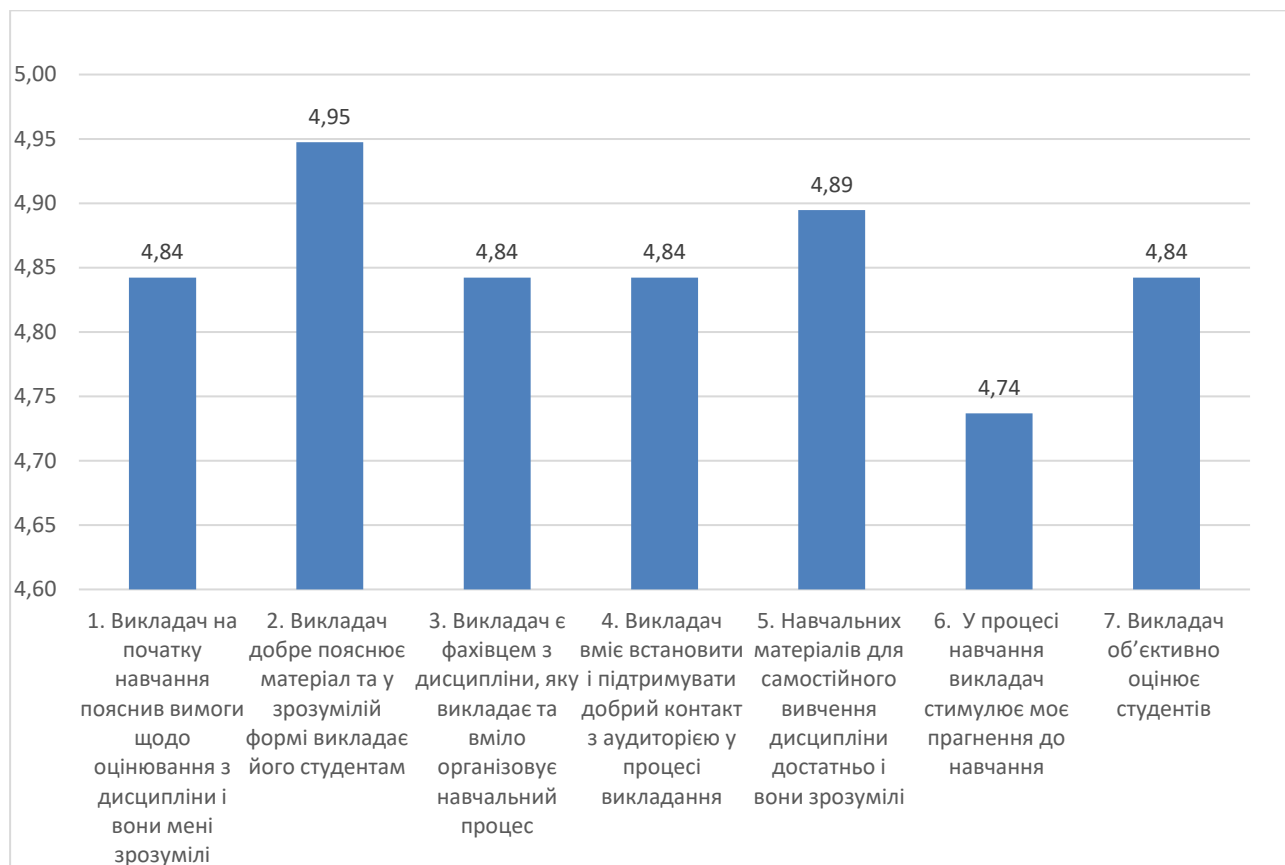
6. Основи типографіки



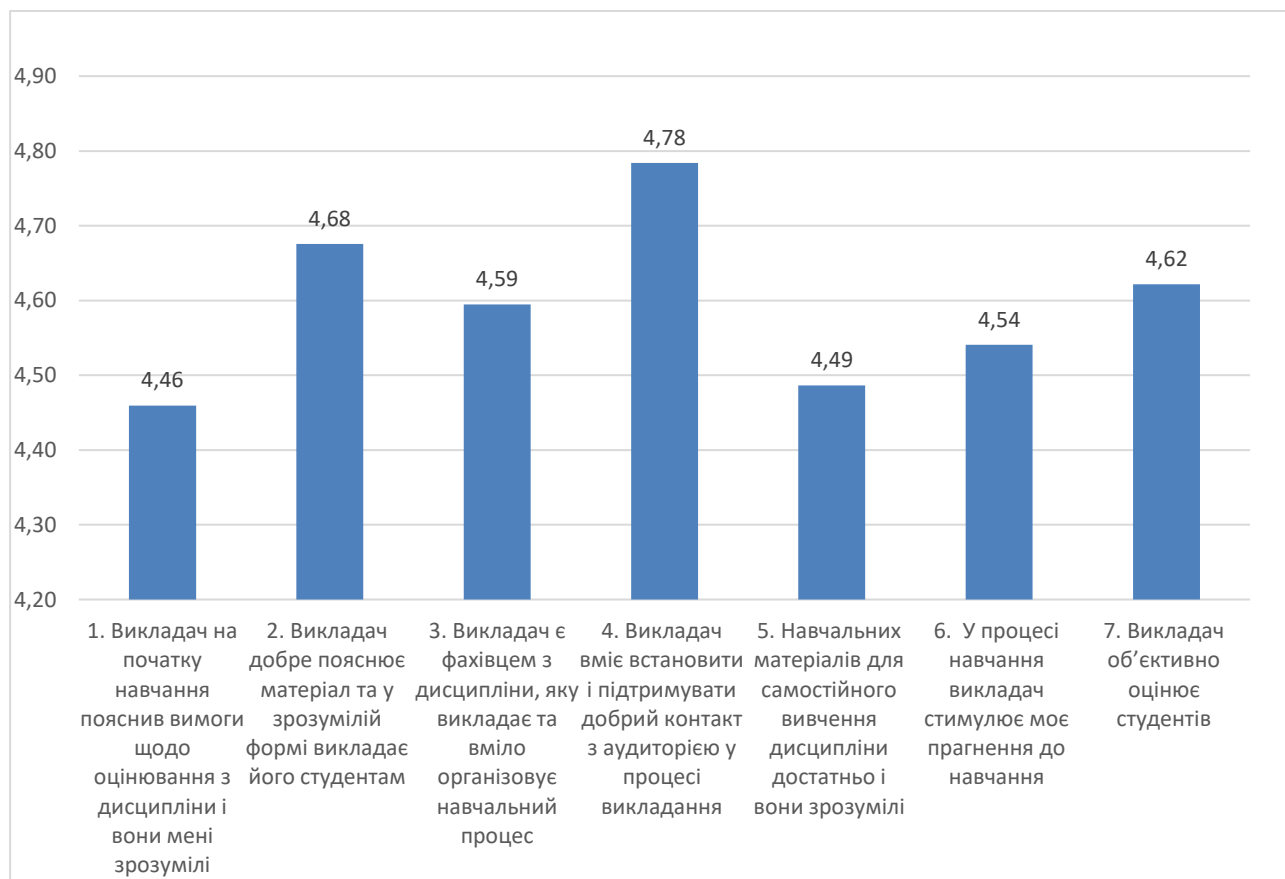
7. Веб-дизайн



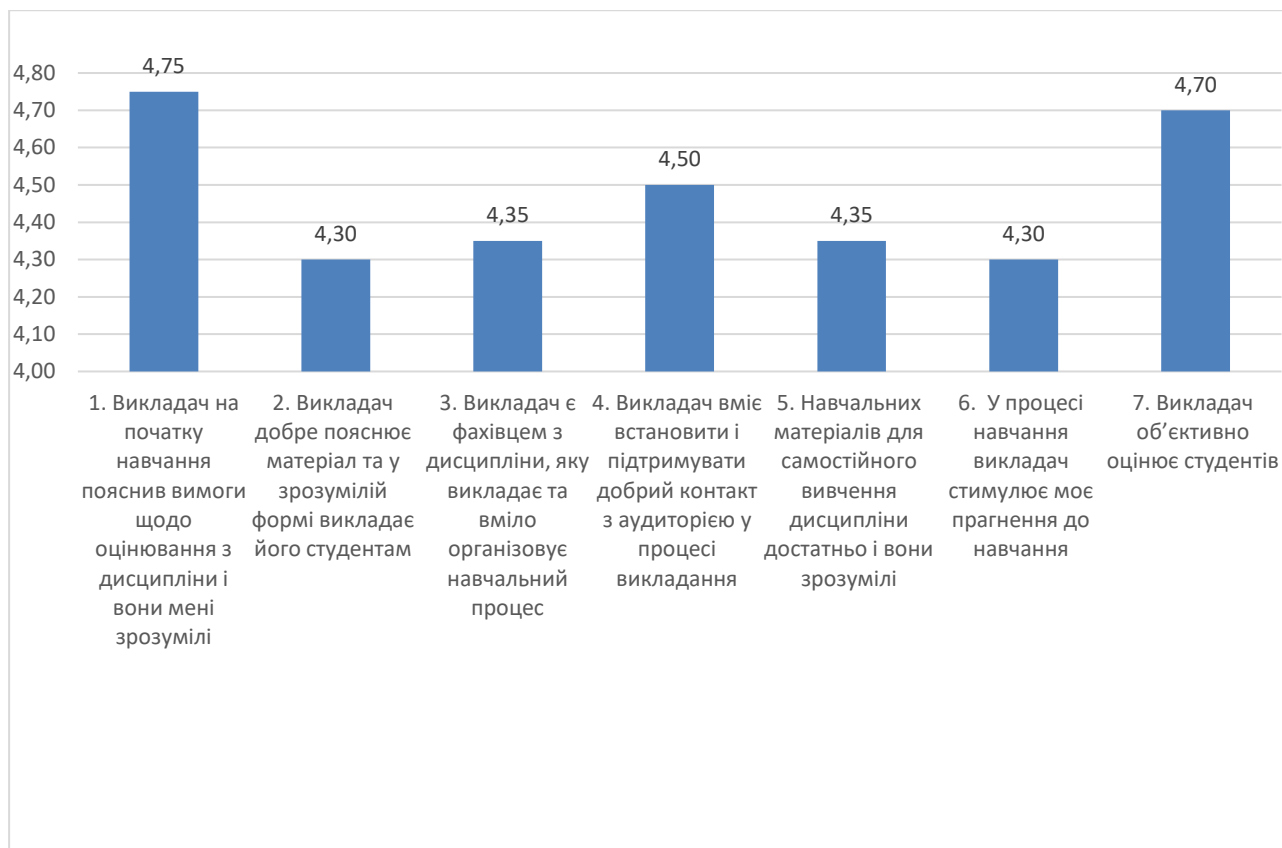
8. Фото і фотографіка



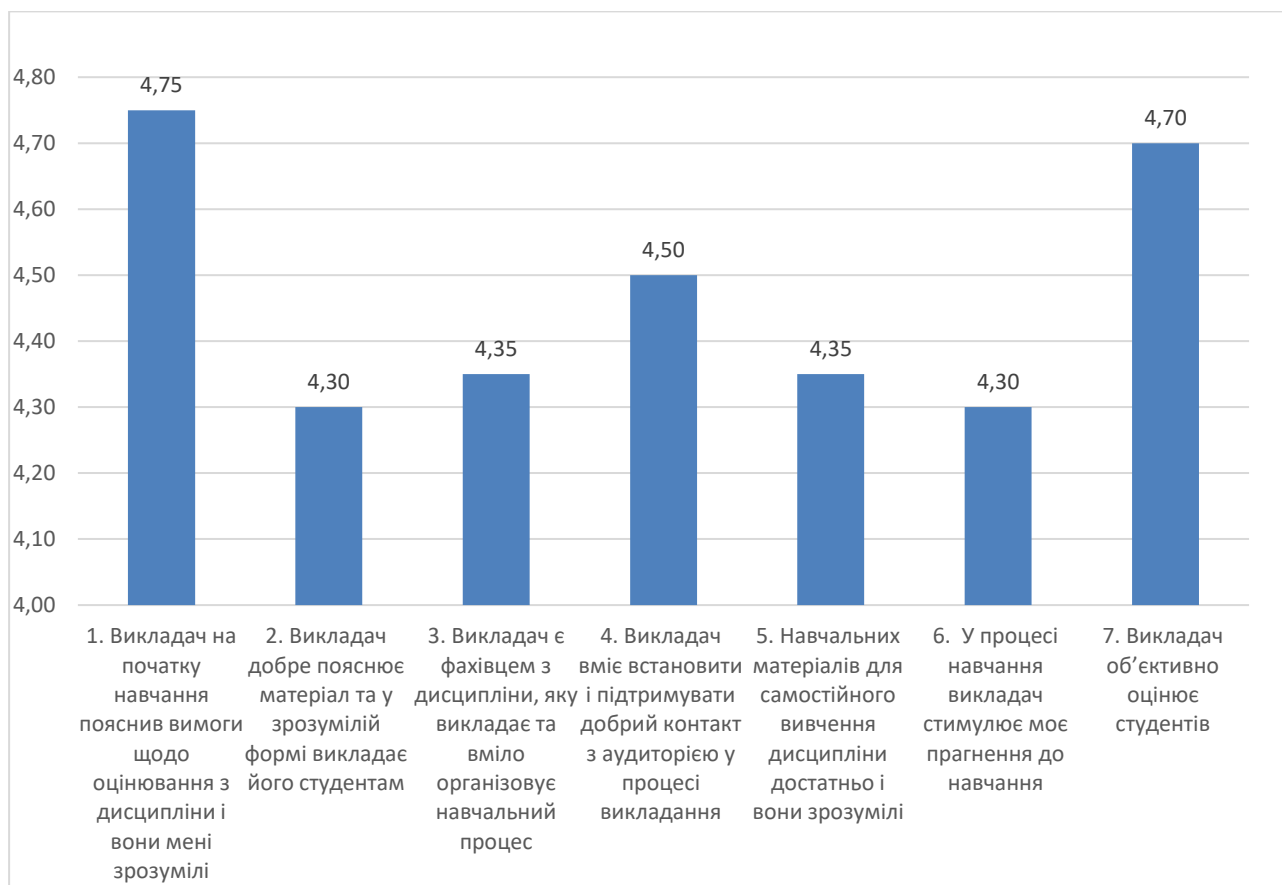
9. Графічні техніки



10. Проектування упаковки



11. Додрукарська підготовка



ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ

За результатами опитування, що проводилося шляхом отримання від студентів анкет зворотного зв'язку, були визначені рейтинги викладачів з дисциплін кафедр та циклових комісій за відповідними освітніми компонентами за п'ятибальною шкалою. Оцінку в діапазоні від 4 до 5 балів отримали викладачі з 40 предметів навчального циклу, що складає 84%, від 3,5 до 4 балів отримали викладачі з 8 предметів навчального циклу, що складає 16 %. Необхідно відмітити, що з 13 предметів першого курсу 7 було оцінено в діапазоні нижче 4 балів, що складає майже 54%.

У відповідності до курсів загальний середній бал освітніх компонент що викладалися на I курсі складає – 4,0; на II курсі – 4,33 і на III курсі – 4,55; на IV курсі – 4.59.

Аналіз анкетування показує, що студенти в цілому задоволені процесом та якістю викладання освітніх компонент за ОП «Дизайн». Критично проблемні моменти за оцінками самих здобувачів відсутні.

Отже, можна зробити висновки, що більшість здобувачів освіти мають налагоджені контакти з викладачами, повністю розуміють суть освітнього процесу, та задоволені якістю викладання.

Рейтингові показники якості викладання освітніх компонент викладачами, відповідні показники щодо наповнення навчальних дисциплін доведені до голів циклових комісій та керівництва коледжу.

Рекомендації СЗЯО

1. На засіданнях циклових комісій обговорити результати опитування та розробити план дій щодо підвищення якості викладання.
2. Головам циклових комісій провести індивідуальні співбесіди з викладачами, які отримали за якість взаємодії зі здобувачами 3 бали і менше та запланувати план заходів щодо її покращення.
3. Запланувати проведення майстер-класів НПП, які отримали найвищі бали за результатами опитування здобувачів